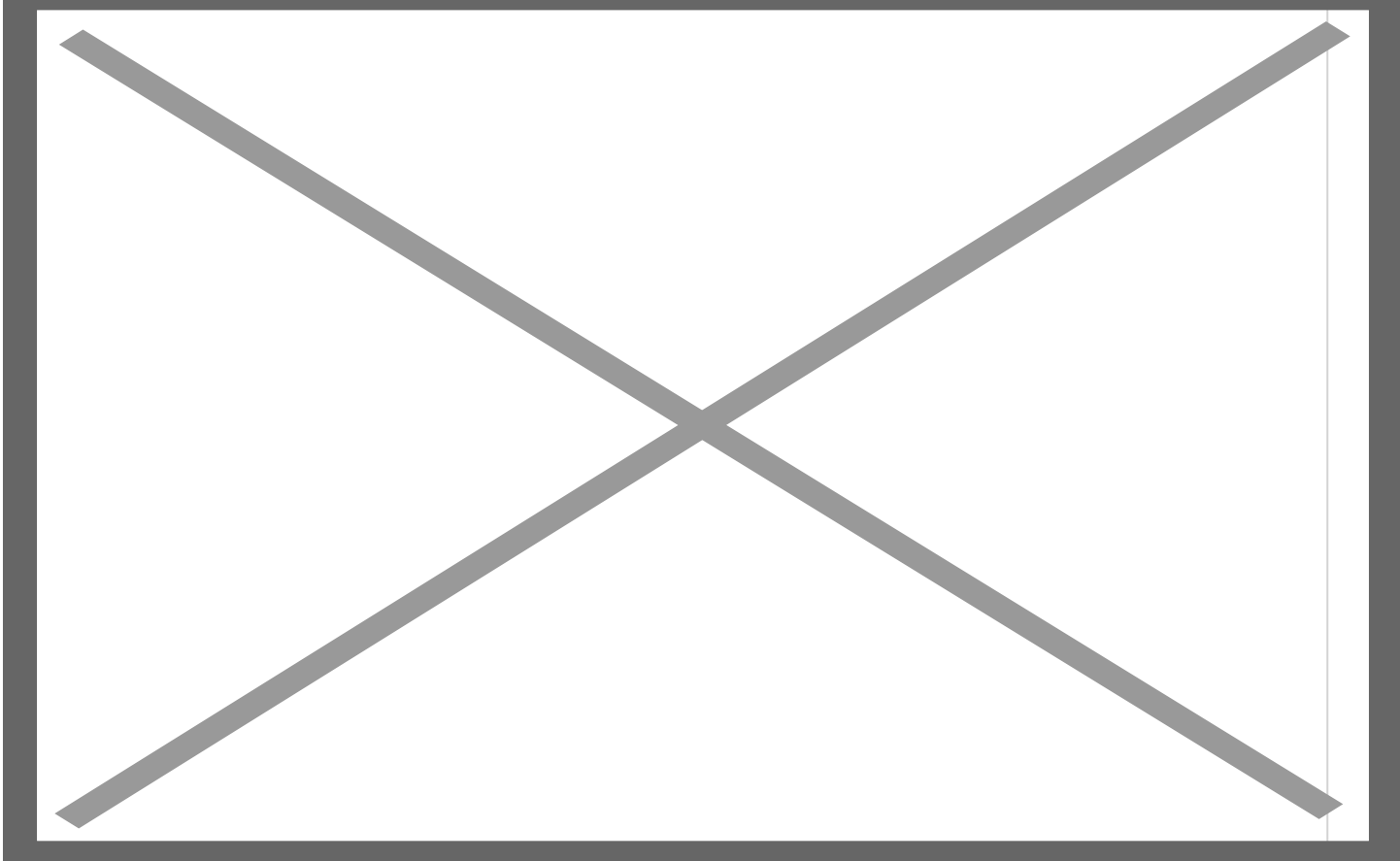


Romerías de Mayo abrió sus puertas en la Ciudad cubana de los Parques

Image not found or type unknown



**Hasta el próximo 8 de mayo, los asistentes nacionales y extranjeros celebrarán las tres décadas de las Romerías.
(Foto:PL)**

Holguín, 2 may (RHC) El festival de juventudes artísticas, Romerías de Mayo, comienza este jueves en esta ciudad del oriente de Cuba con un programa que acoge a más de 16 eventos colaterales, conciertos, exposiciones y conversatorios, entre otras actividades.

Este 2024, la XXXI edición del Festival de Juventudes Artísticas está dedicada al aniversario 65 de Casa de las Américas y del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic).

Hasta el próximo 8 de mayo, los asistentes nacionales y extranjeros celebrarán las tres décadas de las Romerías, convertidas hoy en una importante cita cultural, en la que confluyen tradición y modernidad.

La primera jornada de estas XXXI Romerías de Mayo incluye la inauguración de diversas muestras de artes plásticas, entre ellas sobresale la exposición colectiva de fotografía denominada El país más bello, que contiene una selección de las obras participantes en el Concurso Nacional de la Sociedad Geográfica Rusa convocado por la Embajada de esta nación en Cuba.

También tendrán lugar una práctica de dibujo y pintura, un taller práctico de fotografía periodística y una conferencia sobre la obra del relevante fotógrafo francés Henry Cartier-Bresson, considerado el padre del fotorreportaje.

El plato fuerte del programa es el tradicional y colorido desfile de coches, que realiza un recorrido por la Avenida de Los Libertadores hasta el Bosque de los Héroes, donde los presentes podrán disfrutar del concierto pre-Romerías, a cargo del cantautor cubano Tony Ávila.

La noche finaliza con música clásica europea a cargo del grupo suizo invitado Antipe da Stella (flauta), de conjunto con la orquesta sinfónica de Holguín, con dirección del maestro Orestes Saavedra.

Por otro lado, la descarga de los proyectos To mezclao, Neo crew de hip hop, entre otros en el espacio de la música alternativa, el Gabinete Caligari.

El comité organizador destacó la presencia en la fiesta del arte joven cubano de Polito Ibáñez, Nelson Valdés, el Dúo Iris, entre otros artistas, protagonistas de los eventos musicales Quiero una Canción, Destrabando la Trova, Herencias Sonoras y Jazz en Romerías.

El cierre musical lo asegurarán Alexander Abreu y Havana D'Primera.

El Congreso de Pensamiento y Premio para jóvenes investigadores Memoria Nuestra, espacio teórico considerado la columna vertebral de las Romerías de Mayo resalta por sus paneles, talleres y conferencias con la participación de varias personalidades como el escritor, teórico y crítico, Omar Valiño y el presidente de Casa de las Américas, Abel Prieto.

Este año cuenta con la participación de 10 investigaciones y cuatro proyectos de autores de seis provincias del país, anunció el Comité Organizador en las redes sociales.

La literatura en Palabras Compartidas tributará y dará a conocer la obra del poeta Emilio Ballagas (célebre por su vocación martiana y tratamiento de temas religiosos), expondrá novedades editoriales y promoverá la lectura.

La fotografía será la protagonista de Babel, el evento dedicado a las artes plásticas y las Electro Romerías proponen la presencia de lo más noveles exponentes de la música electrónica, rap y música fusión.

A su vez, la Cámara Azul tendrá un panel dedicado al séptimo arte, proyecciones en sala grande en el cine Martí, y conferencias y conversatorios, vinculados a la realización nacional y el patrimonio cinematográfico nuestro.

Otros eventos irrumpirán parques, galerías y salas de teatro de la ciudad como el de Teatro Callejero, Danza en Paisajes Públicos, La Isla en Versos, dedicado a la poesía. (PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/353746-romerias-de-mayo-abrio-sus-puertas-en-la-ciudad-cubana-de-los-parques>



Radio Habana Cuba