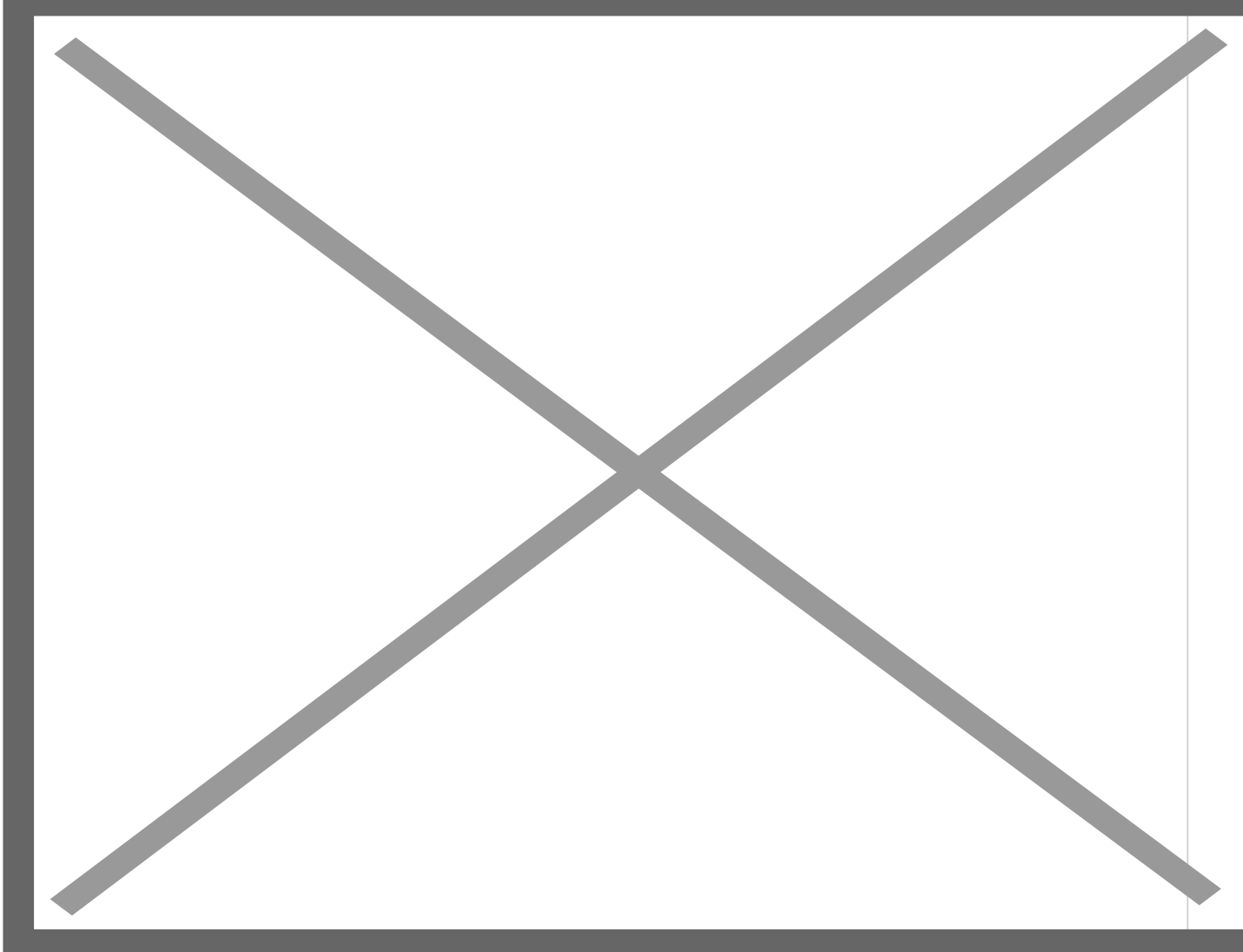


Banda cubana Estrellas de Buena Vista celebra impacto en Costa Rica

Image not found or type unknown



Estrellas de Buenavista en Costa Rica

San José, 3 jun (RHC) La orquesta cubana Estrellas de Buena Vista y Más elogiaron hoy la acogida de sus interpretaciones entre el público de Costa Rica, donde ofrecieron un show por primera vez.

Veteranos como Pancho Amat y nuevos relevos como Yerián Luis, declararon a Prensa Latina su extraordinaria alegría y sorpresa por el impacto causado entre los espectadores de la ciudad de Heredia, a unos 10 kilómetros al norte de esta capital.

El conocido sonero y director artístico de la banda reconoció con cierto asombro esa bienvenida, “porque esta es una parte de América donde no precisamente se da un proceso de ascendencia africana”, en alusión a que en otros lugares esa base étnica, social y artística justifica el gusto por esta música.

“Los ticos –subrayó Amat- conocían todas las canciones nuestras, las pedían y las bailaban, una forma de demostrar que la música cubana evoluciona en el tiempo, aunque sus autores innovan menos y trabajan más en conservar las esencias, como hicieron algunos como Compay Segundo (Francisco Repilado)”.

El repertorio que presentamos a los costarricenses –explicó el famoso tresero- tuvo la diversidad de un arcoíris representativo de esos valores de la Buena Vista Social Club que alcanzó la fama en 1996 y ganó un Grammy en 1997 con un disco que vendió millones de copias.

“Uno siempre hace un pronóstico de lo que va a pasar –admite- y yo sabía que iba a funcionar, porque esa música siempre funciona. Pero no con tanto nivel de complicidad entre artistas y público. Nos comunicamos de corazón a corazón. Fue una felicidad colectiva”.

El sonero caribeño, quien transmitió su agradecimiento a Costa Rica “por el cariño que nos dieron” y en general por la acogida “que supero mis expectativas”, añade que espera regresar con otro espectáculo a esta nación.

Los miembros originales del Buena Vista Carlos Calunga, Lázaro Villa, Ángel Terry, Javier Zalva y Pedro Pablo Gutiérrez comparten también esos comentarios, en medio de una visible euforia ante la bienvenida hacia la banda, cuyos veteranos revivieron en los 90’ la música tradicional cubana, ahora reforzada con la nueva generación.

Por su parte, el productor del espectáculo y también músico, el español Javier Marichal, opina que “el público conectó con los artistas desde el primer momento. Cualquier nota conocida de las canciones, la gente gritaba, aplaudía, bailaba y grababa para conservar el concierto”.

El también exdirector del grupo canario Los Sabandeños, de la productora Efecto Sound, fue gestor junto a Pancho Amat de la reactivación del antiguo proyecto a fines de 2021.

“El tiempo implacable –recuerda Amat- se llevó a algunas de las figuras más importantes y otras, al envejecer, redujeron notablemente su número de presentaciones, con lo cual su presencia en los escenarios fue cada vez más escasa”.

La iniciativa fraguada entre el músico y el productor devino en el estreno del primer espectáculo, ya con el nombre de “Estrellas de Buena Vista y Más”, el 12 de marzo de 2023, cuyas entradas se agotaron en 24 horas.

“Durante el verano de 2023 –relata Marichal- la agrupación ofreció conceptos exitosísimos en varios puntos de la geografía española, además de recorrer Bélgica, Alemania y Colombia”.

El conocido productor ibérico y amigo de Cuba comparte con Amat el porqué de esa agrupación: “Nace de la necesidad de mantener viva la autenticidad de la música cubana, con el talento individual de los artistas que actúan sobre el escenario”. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/356389-banda-cubana-estrellas-de-buena-vista-celebra-impacto-en-costa-rica>



Radio Habana Cuba