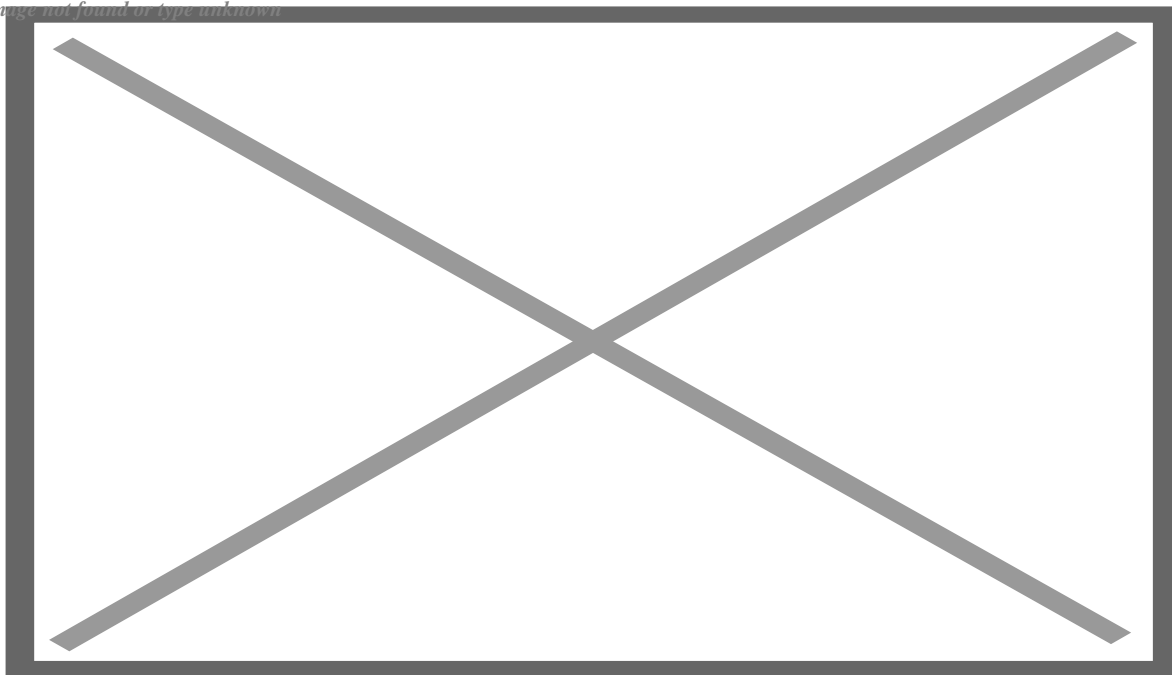


Tony Ávila: un puente musical entre Cuba y Uruguay

Image not found or type unknown



Tony Ávila en concierto en Uruguay

Montevideo, 7 junio (RHC) El caudautor cubano Tony Ávila, junto a los músicos uruguayos Pablo Etcheberri y Gerardo Dorado, (El Alemán) deleitaron al público asistente en la presentación en la emblemática Sala Zitarrosa de esta capital.

Fue una fiesta cubano-uruguaya, Tony cantó temas de Etcheberri y viceversa. Hizo gala de su humor criollo y le cantó al amor, su madre, su país y deleitó con sus guarachas con marca social.

Ávila levantó de sus asientos y puso a bailar a embajadores, representantes de instituciones, miembros de la brigada médica de la mayor de las Antillas que presta servicios aquí, uruguayos amigos de Cuba y cubanos residentes en este país.

El trovador cubano agradeció las atenciones y recepción a su música en su primera visita a este país sudamericano y anunció que Etcheberri y su grupo estarán en Cuba en septiembre, con al menos dos conciertos ya fijados: uno en la sala del Museo de Bellas Artes, y otro en el teatro de la ciudad de Cárdenas, en el occidente de la isla.

La revista online Caras y Caretas calificó a Tony Ávila como un talentoso intérprete, compositor y trovador cubano que ya figura como uno de los trovadores de la isla más reconocidos de todos los tiempos, su creatividad y talento vibran a la par de grandes como Silvio Rodríguez, Pablo Milanés, Frank Delgado, Sara González, Liuba María Hevia y muchos otros que trascienden fronteras y ponen en alto lo mejor de la música cubana. (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/356783-tony-avila-un-puente-musical-entre-cuba-y-uruguay>



Radio Habana Cuba