

En La Habana arranca ciclo de cine mexicano de terror

Image not found or type unknown

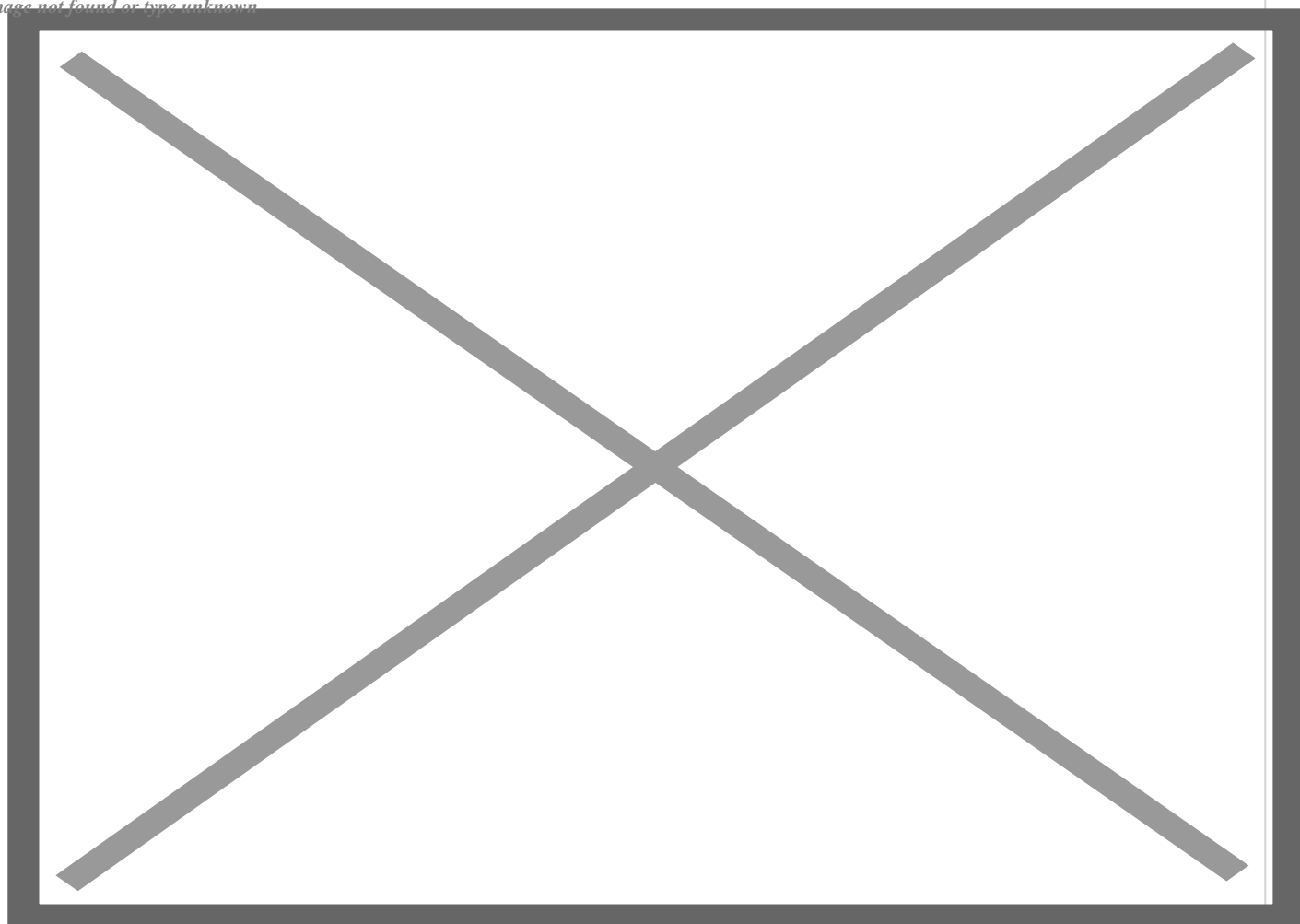


Foto tomada de Prensa Latina

La Habana, 27 jun (RHC) Terror Mx: Ciclo de cine mexicano de terror comienza hoy en esta capital con las palabras del profesor y crítico Nicolás Ruiz, quien realizó la selección de las obras.

La inauguración será en la Casa del Festival, donde el especialista presentará el cortometraje *Cerulia* (Sofía Carrillo, 2017) y el clásico *Alucarda* (Juan López Moctezuma, 1978).

Esta iniciativa es coordinada por la embajada de México en Cuba, de conjunto con el Instituto Mexicano de Cinematografía (Imcine), el Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic) y la Casa del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano.

En cuatro funciones se presentarán igual número de cortometrajes y largometrajes de ese género que alcanzó notoriedad creciente en los últimos tiempos.

Según el programa, la sala Uno del habanero Multicine Infanta, la otra sede del ciclo, acogerá las proyecciones de Unheimlich (Fabio Colonna, 2021) y Veneno para las hadas (Carlos Enrique Taboada, 1983) el sábado 29 de junio.

Y el domingo serán exhibidos el cortometraje Trasiego (Amanda Woolrich, 2013) y el largometraje Las tinieblas (Daniel Castro Zimbrón, 2016).

Terror Mx: ciclo de cine mexicano de terror concluirá el venidero 4 de julio con la proyección en la Casa del Festival de La noria (Karla Castañeda, 2012) y Huesera (Michelle Garza, 2022).

Esta propuesta tiene el propósito de exhibir en salas cubanas la selección de obras, con títulos clásicos y contemporáneos, que abordan historias del género en el cine mexicano. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/358497-en-la-habana-arranca-ciclo-de-cine-mexicano-de-terror>



Radio Habana Cuba