

Cienfuegos se prepara para festejar 19 años como Patrimonio de la Humanidad

Image not found or type unknown



Centro de la Ciudad de Cienfuegos

Cienfuegos, 10 junio (RHC) Los cienfuegueros se aprestan a festejar, este 15 de julio, el aniversario 19 de la declaratoria del centro urbano de esta ciudad como Patrimonio Cultural de la Humanidad por la Unesco.

Walquiria Jiménez, jefa del departamento de promoción y relaciones públicas de la Oficina del Conservador de la Ciudad de Cienfuegos (OCCC) dio a conocer el programa de actividades por el festejo.

Los días 15 y 16 de julio sesionará un taller de investigaciones dedicado al aniversario de la declaratoria del Centro Histórico Urbano de Cienfuegos como Patrimonio Cultural de la Humanidad, en la escuela de oficio Joseph Tantete

Varias instituciones culturales organizan acciones, como el paseo de las esculturas vivientes, al cual podrá sumarse la población cienfueguera con vestuario del siglo XIX, cuyos mejores exponentes serán premiados.

Entidades laborales del centro urbano efectuarán matutinos especiales sobre la relevancia de la declaratoria de Cienfuegos como Patrimonio Mundial.

Agregó que el día 15 en la tarde Irán Millán Cuétara Jefe de la OCCC realizará una alocución al pueblo cienfueguero desde el balcón del Palacio de Gobierno, y seguidamente habrá un concierto de la Banda Municipal y el Club de Danzoneros.

Omar García Valenti, reconocido fotógrafo cienfueguero, es el autor de la exposición Entre el cuerpo y la ciudad que tendrá lugar en el Palacio Leblanc.

También el poeta y escritor Alberto Vega Falcón “Veguita” hará una disertación sobre la expresión oral de los hombres y mujeres en Cuba, en el palacio García de la Noceda.

Roxana Labeiro, subdirectora técnica de la OCCC, destacó los principales valores por los cuales el núcleo fundacional de la urbe alcanzó tan meritoria condición y la ha mantenido por casi dos décadas.

Expresó que esas 90 manzanas del centro urbano se caracterizan por su trazado ortogonal isométrico, orientado hacia los ejes cardinales, y resaltó la permanencia en el tiempo de las tipologías arquitectónicas originales.

Dijo que fue fundamental en la declaratoria la presencia de espacios públicos como la antigua plaza de armas, actual parque José Martí -núcleo fundacional de la ciudad- y el Paseo del Prado, columna vertebral del conjunto, ambos constituyen espacios netamente cualificado por su mobiliario urbano y el tratamiento de sus áreas verdes.

Afirmó que se caracteriza este centro histórico por el buen estado constructivo e integridad física, formal y estilística bajo el espíritu clásico y por ser el contenedor histórico de la vida cultural, política, administrativa y social de la ciudad y sus pobladores desde el 22 de abril de 1819 cuando se fundó la otrora colonia fernandina de Jagua. (Fuente:ACN)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/nacionales/359695-cienfuegos-se-prepara-para-festejar-19-anos-como-patrimonio-de-la-humanidad>



Radio Habana Cuba