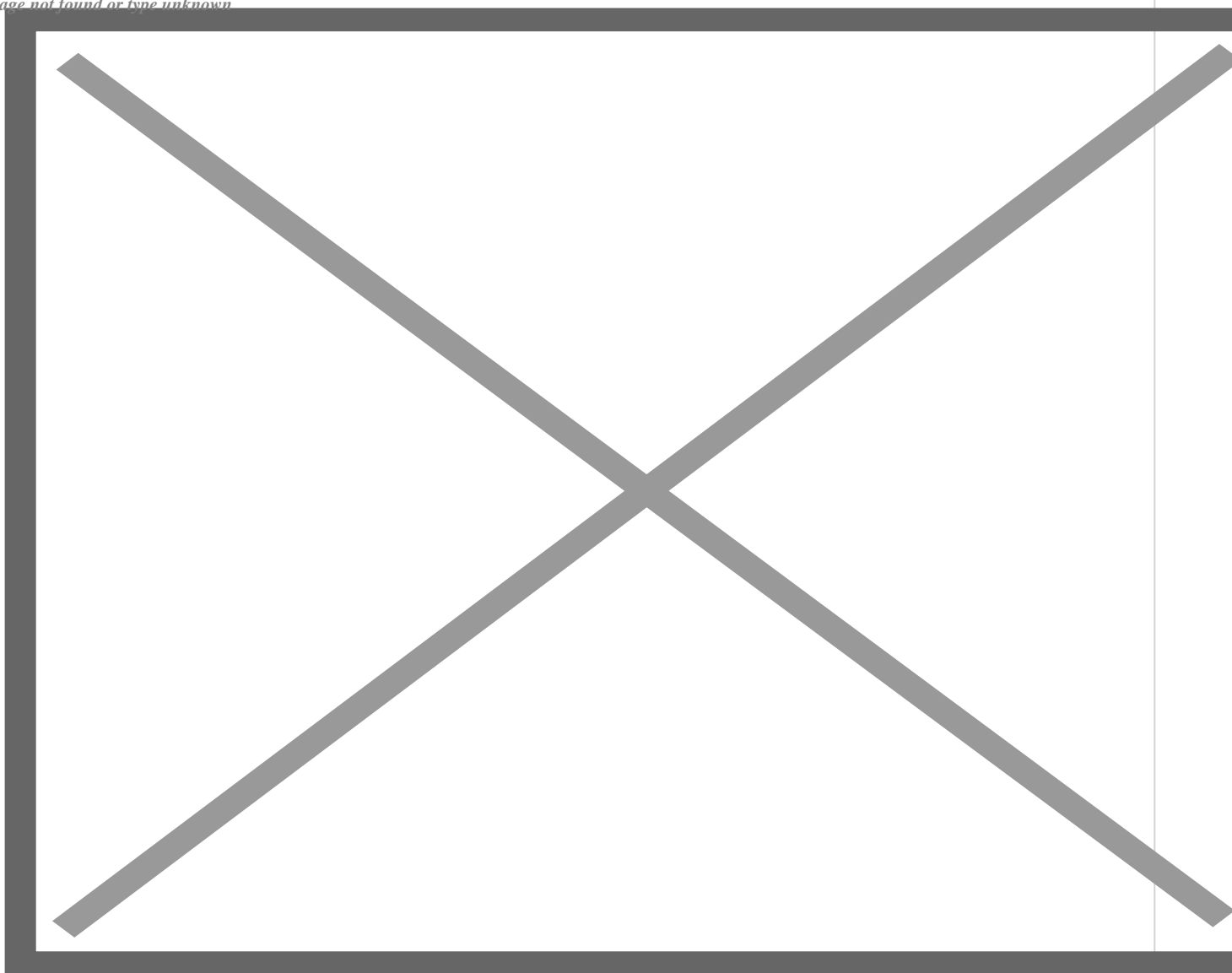


# *Presentan obras cubanas en Feria del Libro de Guatemala*

---

*Image not found or type unknown*



**Foto tomada de Prensa Latina**

La Habana, 14 jul (RHC) Previo al colofón de la magia de la Feria Internacional del Libro de Guatemala (Filgua), la editorial Serie Periferia presentó dos volúmenes de Cuba de los géneros de narrativa y

ensayo.

El joven director esa entidad chapina, Luis Pedro Villagrán, calificó de alto reconocimiento este suceso y consideró sentirse más fortalecido y consciente de todos los esfuerzos de 12 años de trabajo.

En una de las salas del recinto capitalino De Museo Majadas Once, acompañado del doctor en Ciencias Literarias de la mayor isla del Caribe Mauricio Núñez, particularizó en la novela “Tan cerca hemos dormido” del narrador y poeta Carlos Zamora.

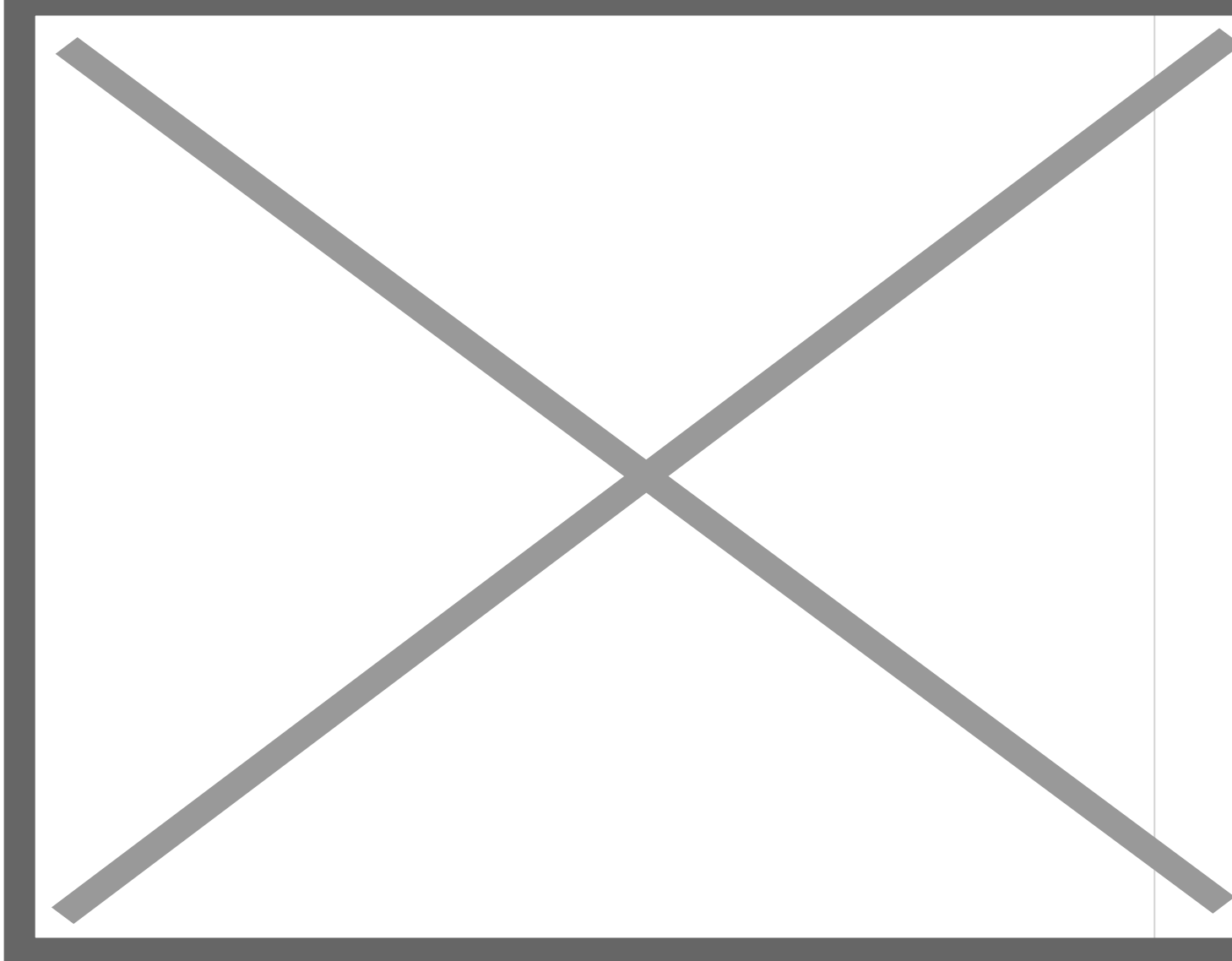
Villagrán reveló que desde la primera vez que tuvo un acercamiento a ella, vía correo electrónico, encajó 100 por ciento con la visión de Serie Periferia, era –agregó- lo más acertado para empezar con la narrativa antillana.

A su lado, Núñez apuntó que la obra de su coterráneo Zamora está en sintonía con la temática de Filgua: la migración, pues sus protagonistas emigran a España y allá se reencuentran después de tener una amistad en Cuba.

Mencionó la profundidad en la caracterización psicológica de los dos personajes, que los hace cercanos, creíbles en sus conflictos y contradicciones, mientras aseguró que se lee con avidez y curiosidad, atrapa desde los primeros párrafos.

“Es una propuesta breve pero sólida en su discurso y en su propuesta conceptual y existencial, un retrato de grupo, pero que bien puede ser extensivo a una generación, a una década, es la radiografía de una etapa no concluida de nuestras sociedades”, acotó el también investigador.

Image not found or type unknown



**Foto tomada de Prensa Latina**

A segundo turno, el director de Serie Periferia compartió sobre “Silencios y recepciones: la novela de José Martí”, del propio Núñez, ensayo ganador del Premio Alejo Carpentier 2020.

Constituye –dijo- una pieza clave, un pilar para comprender la única obra de tal género que escribió el Héroe Nacional de Cuba, “Lucía Jerez”.

Invitada, la presidenta de Asociación Cultural José Martí, Ana Cintrón, expresó que el ensayo de Núñez es un estudio a profundidad de la historia de amor narrada por el Apóstol.

Trasmitió una felicitación al autor del ensayo, porque es algo muy diferente, específico, de lo leído en cuanto a la obra del Héroe Nacional de Cuba.

Núñez, igualmente crítico y periodista, remarcó que el interés del libro es revalorizar la novela de Lucía Jerez dentro de la obra literaria de Martí.

Agradeció a Villagrán, a la Editorial Serie Periferia y a su equipo de trabajo la posibilidad de brindar estos dos volúmenes con una buena calidad de impresión, textos competitivos internacionalmente, enfatizó.

La clausura de la XXI Filgua está prevista este domingo a las 18:00, hora local, después de cumplir un nuevo programa con presentaciones de libros, talleres, lecturas de poesías, entre otras. (Fuente: Prensa Latina)

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/360021-presentan-obras-cubanas-en-feria-del-libro-de-guatemala>



**Radio Habana Cuba**