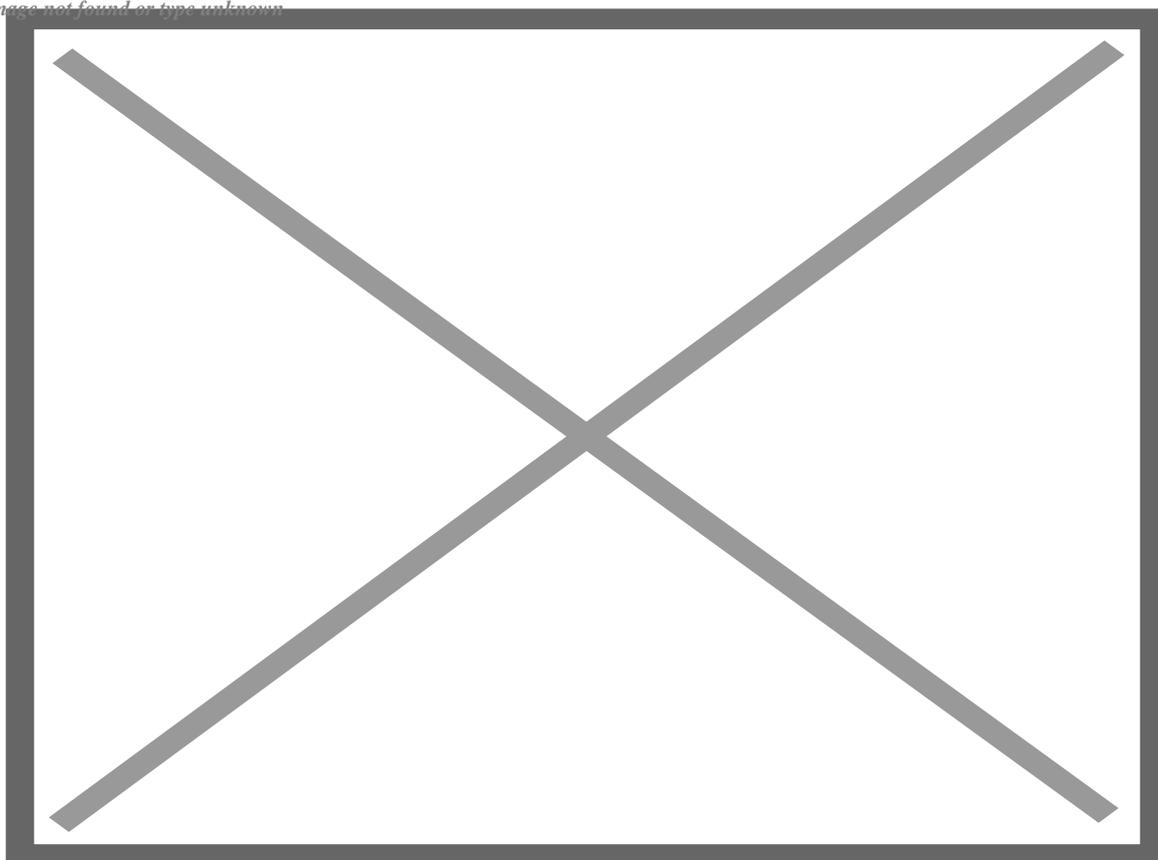


Nicaragua y Cuba impulsan cooperación cinematográfica

Image not found or type unknown



Triana y Castillo reconocieron la importancia y el aporte de la cinematografía para reforzar los principios y valores culturales de sus respectivos pueblos. Foto tomada de Prensa Latina

La Habana, 22 jul (RHC) El presidente del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (Icaic), Alexis Triana, y la codirectora de la Cinemateca Nacional de Nicaragua, Ileana Castillo rubricaron un documento este lunes, en Managua, para impulsar la cooperación en esa esfera.

El acuerdo dejó plasmado la entrega de 38 cintas fílmicas de archivo en formatos de 16 y 35 milímetros.

Durante la ceremonia, las partes destacaron el trabajo desarrollado entre ambas instituciones culturales, con el cual se fortalece los lazos de amistad, hermandad y solidaridad que unen a los dos países.

Triana y Castillo reconocieron la importancia y el aporte de la cinematografía para reforzar los principios y valores culturales de sus respectivos pueblos.

El funcionario cubano dijo a la agencia Prensa Latina que los rollos entregados son materiales en soporte foto químico (celuloide) procesados en blanco y negro en los laboratorios de los estudios fílmicos de Cubanacán, como parte de la colaboración entre el entonces Instituto Nicaragüense de Cine (Incine) y el Icaic.

Comentó que esos materiales se mantuvieron en custodia junto a documentales y noticieros cubanos con similares condiciones de conservación, y explicó que no se trata de copias, pues corresponden a soportes de partida para los procesos (originales o duplicaciones).

“Es un verdadero honor entregar este patrimonio que los nuestros han guardado durante años, que lo han preservado para que efectivamente pueda estar en las bóvedas de Nicaragua como parte del patrimonio de lo que hace la Cinemateca Nacional y que juntos podamos seguir rescatando esta historia gloriosa de nuestro cine”, expresó.

Por su parte, Castillo comentó que con la firma del documento dan cumplimiento a la política cultural del Gobierno sandinista encabezado por el presidente Daniel Ortega y la vicemandataria Rosario Murillo, quienes están pendientes del desarrollo de la industria audiovisual y cinematográfica del país.

Igualmente, calificó de provechosa la reunión con Triana, y dijo que trazaron una hoja de ruta para la cooperación en los próximos años, cuyos ejes principales son la coproducción, formación académica y el trabajo en la preservación de la memoria fílmica. **(Fuente: [Prensa Latina](#))**

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/360748-nicaragua-y-cuba-impulsan-cooperacion-cinematografica>



Radio Habana Cuba