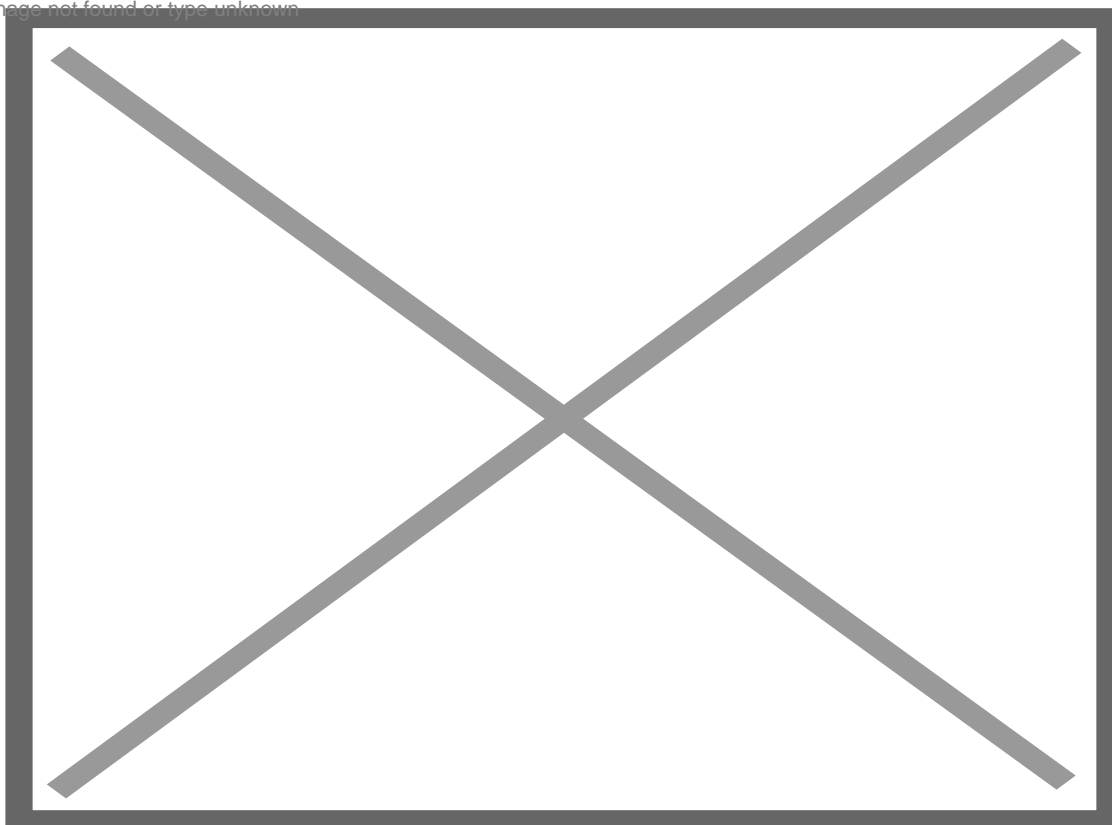


# *Próximamente en Cuba, Festival Internacional la Ruta de la Rumba*

---

Image not found or type unknown



**Hay que estudiar más que nunca y conocer la historia, las tradiciones y la producción cultural de los territorios. Foto: Roberto Blanco.**

La Habana, 16 agos (RHC) Del 18 al 31 de este mes se realizará desde el oriente hasta el occidente de Cuba, la XVI edición del Festival Internacional la Ruta de la Rumba, evento convocado por Timbalaye, Promotor Internacional de la Cultura Cubana.

En esta edición se inserta en el programa por sus 25 años de fundación, en línea con las actividades desarrolladas dentro de su Agenda 2024, dedicada al tema: “Movimientos que identifican”.

Según informaron este miércoles sus organizadores, el festival se centra en dos ejes de interés: los Cabildos de Nación y Casas de santos (Ilé Ocha), y el Aniversario 30 de la Ruta de las personas esclavizadas, enfocado en la labor realizada por la Unesco para romper el silencio en torno a la historia de la esclavitud.

Ulises Mora Valiña, uno de los fundadores y presidente del festival, anunció que teniendo en cuenta la diversidad cultural derivada de la trata de esclavos en América Latina y el Caribe, la Ruta estará dirigida a lugares emblemáticos donde se mantiene viva la presencia de las culturas de las personas esclavizadas, en particular, lo que respecta a la rumba y ese carácter unificador que configuró el patrimonio cultural de la nación cubana y sus rasgos vinculados a la herencia africana.

Irma Castillo, vicepresidenta del festival, señaló que como es habitual, Timbalaye busca generar conciencia y promover, a través de las distintas actividades, la riqueza de la diversidad cultural, sobre las acciones concretas y sociales que identifican a los patrimonios vivos a partir de los movimientos: la danza, la música y la esclavitud como movimiento de migración forzada, pues estos contribuyen a identificar la cultura y la historia de un pueblo.

En línea con su Objetivo Patrimonio Legado Africano, Timbalaye busca subrayar a través del festival internacional la relevancia de la herencia africana, presente en la rumba y en los patrimonios materiales e inmateriales a lo largo de todo el país, con la finalidad de ofrecer a los participantes un espacio de intercambio cultural que abarca grupos de danza y música folclórica de Cuba y otros países, que conservan las tradiciones con la mejor calidad artística, comentó.

Un coloquio dedicado a los Cabildos de Nación, un performance alegórico al tema del festival y la presentación del talento invitado, darán a inicio a una Ruta que incluye, también, visitas y encuentros en los barrios característicos y comunidades en áreas urbanas y rurales, presentaciones de libros, clases magistrales, expo feria cultural, espectáculos, recorridos patrimoniales, desfiles, conferencias, entre otros eventos que llegarán hasta plazas, museos, teatros y diferentes puntos de encuentro emblemáticos de la comunidad.

Mora Valiña aprovechó la ocasión para anunciar que el festival dará vida al Proyecto de Desarrollo Local (PDL) Viviendo en los barrios, que permitirá promover estrategias desde las comunidades para crear conciencia sobre la importancia del legado africano dentro de la identidad cultural cubana.

Asimismo, está llamado a divulgar los valores éticos y de comportamiento social que orientan al individuo en el barrio, así como facilitar y salvaguardar el desarrollo de los patrimonios vivos presentes en Cuba.

Resaltó que Viviendo en los Barrios pretende, además, demostrar la capacidad de estos como destino alternativo de turismo cultural, capaz de generar desarrollo sostenible y, al mismo tiempo, preservar y valorizar el patrimonio inmaterial; pues en ellos coexisten las expresiones populares más auténticas y los elementos necesarios para preservar la tradición y las bases para la transformación social.

Timbalaye llegará a las diferentes provincias del país de forma presencia y virtual, y estará a cargo del cierre del verano el día 31 de agosto, con un desfile de comparsas que recorrerá las calles Vives, Carmen, Belascoaín y Jesús María, en La Habana. (Fuente: Tribuna de La Habana).

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/362990-proximamente-en-cuba-festival-internacional-la-ruta-de-la-rumba>



**Radio Habana Cuba**