

Festival de Cinema de Havana abre com comédia dramática argentina

Image not found or type unknown

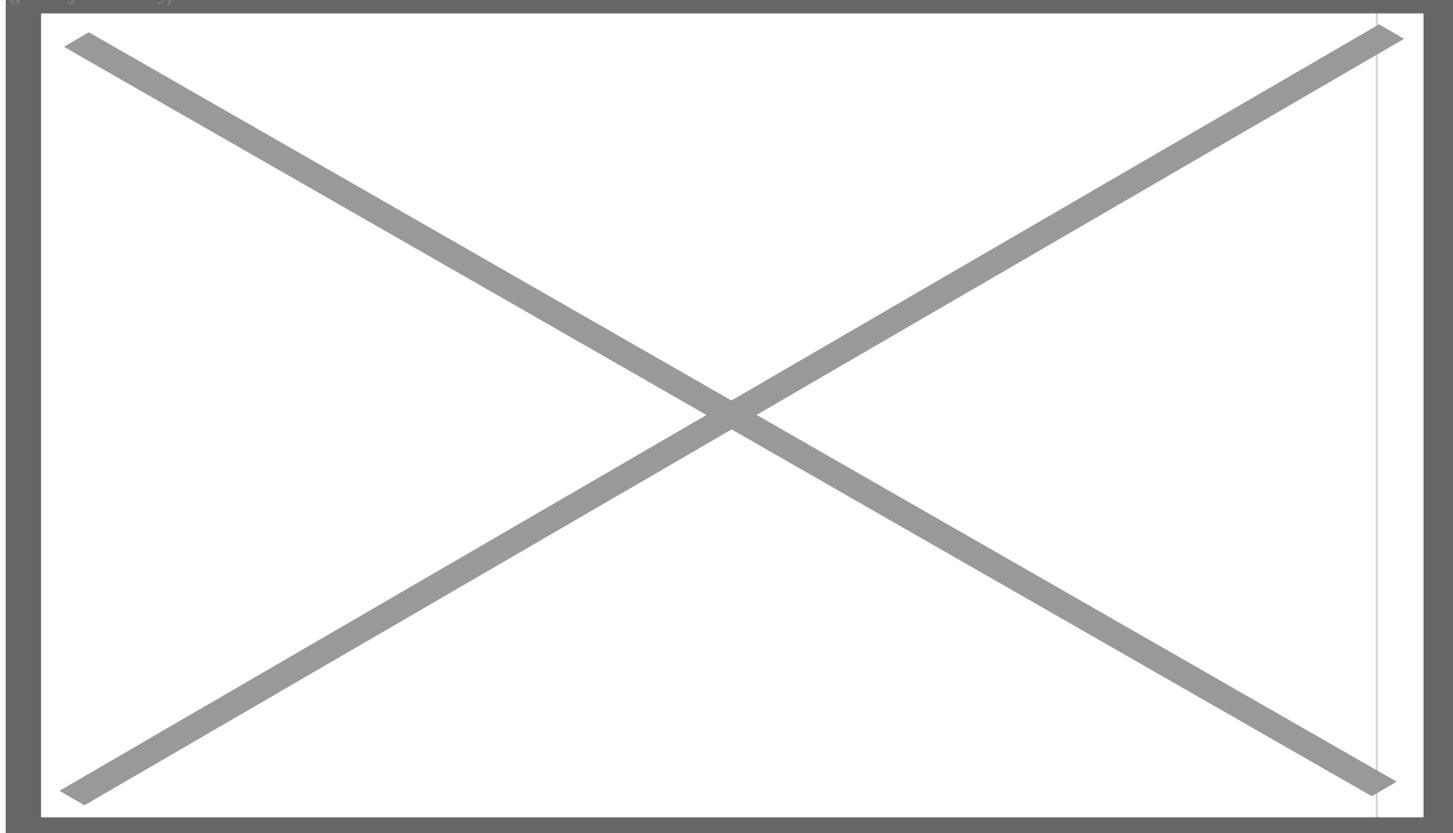


Foto: Prensa Latina

Havana, 05 de dezembro (RHC) "Aos domingos morrem mais pessoas" é o título do filme argentino que será exibido nesta quinta-feira, no cinema Charles Chaplin abrindo o 45º Festival Internacional do Cinema Novo Latino-Americano.

Escrito e dirigido por Iair Said, com música de Franz Ascarí e fotografia de Giovanni Cimaroni, o filme realizado em 2024 é coproduzido pela Argentina, Itália e Suíça.

A comédia-drama de 77 minutos conta a história de David, um judeu de classe média, corpulento, homossexual e com medo de voar, que retorna da Europa para Buenos Aires pela morte de seu tio.

Dos 2017 filmes recebidos pelo comitê organizador do festival, 256 provenientes de 42 países serão exibidos até 15 de dezembro.

Na sexta-feira, serão exibidos no cinema Yara da capital os dois primeiros capítulos da série "100 Anos de Solidão", uma adaptação para as telas da obra-prima de Gabriel García Márquez.

Clássicos do cinema restaurados também serão mostrados no Festival, incluindo dois filmes da Argentina, "La tregua", de Sergio Renant, baseado na obra homônima de Mario Benedetti; e "Camila", de María Luisa Bemberg, de maior destaque entre todos os filmes exibidos no festival de cinema mais importante de Cuba. (Fonte: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/pt/noticias/nacionales/371326-festival-de-cinema-de-havana-abre-com-comedia-dramatica-argentina>



Radio Habana Cuba