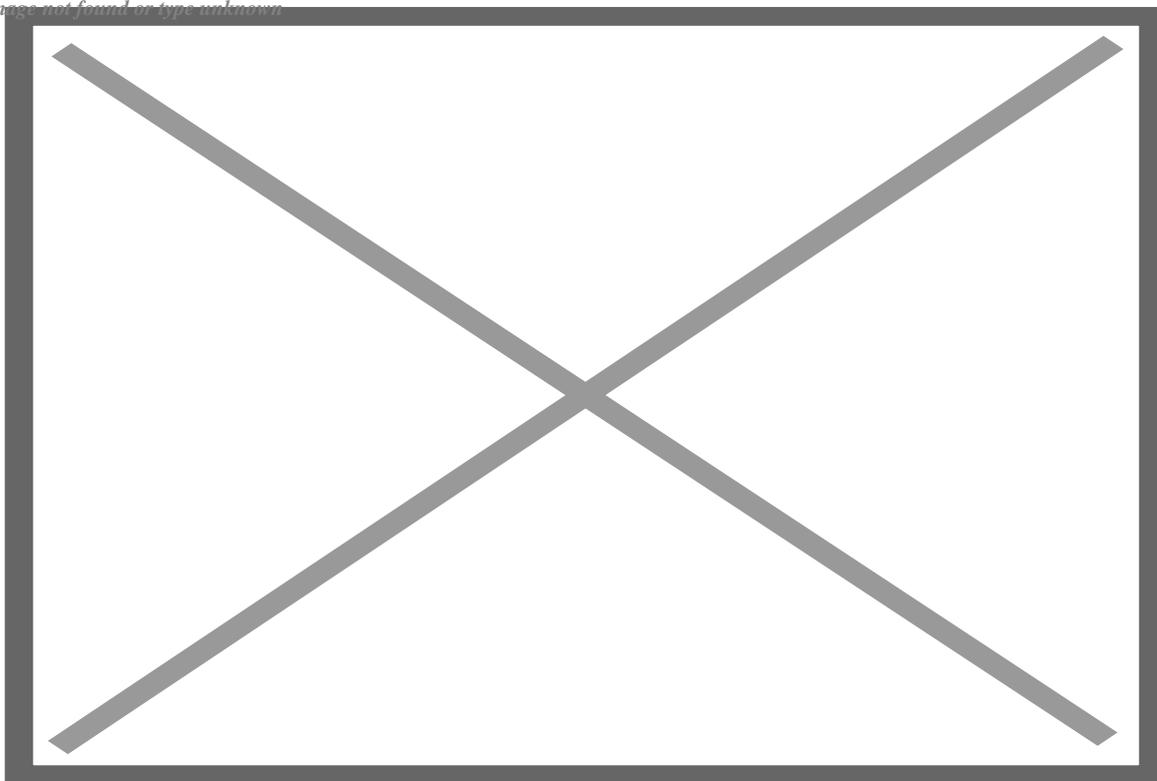


# *Destacan éxito del Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano (+Foto)*

---

*Image not found or type unknown*



**Triana significó que este ha sido un Festival en defensa de la causa del pueblo palestino.  
Foto tomada de Prensa Latina**

La Habana, 13 dic (RHC) El presidente del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos (ICAIC), Alexis Triana subrayó este viernes que el 45 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana se hizo pese a las dificultades energéticas y al bloqueo estadounidense.

En las palabras de clausura del evento, destacó el establecimiento de diferentes acuerdos con instituciones cinematográficas de países de Latinoamérica y de Rusia.

Además, se refirió a iniciativas que se concretarán el próximo año para fomentar el debate y el desarrollo del cine nacional y en la región, entre ellas, la celebración del centenario del intelectual cubano Alfredo

Guevara (1925-2013), uno de los fundadores del Festival.

Triana llamó la atención sobre el aniversario 38 de la Escuela Internacional de Cine y Televisión de San Antonio de los Baños, el próximo día 15, donde se graduaron más de mil estudiantes de 65 países, y más de seis mil han pasado cursos y talleres.

Significó que este ha sido un Festival en defensa de la causa del pueblo palestino, su derecho a vivir en paz y en contra del genocidio israelí.

En la gala, la directora del Festival Tania Delgado señaló que durante estos días se ha vivido una fiesta del cine, el reencuentro con obras que están entre lo mejor de la filmografía latinoamericana e internacional.



Manifestó la gratitud de los organizadores del evento hacia los espectadores, los cineastas, los jurados, los trabajadores de las salas de cines, y hacia el gobierno por su apoyo al festival, al cine y a la cultura cubanos.

Con la entrega de los premios Coral y la invitación a cineastas del mundo para que vuelvan a la capital cubana en 2026, concluyó el 45 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana.

El filme La cocina (México-Estados Unidos), del realizador Alonso Ruíz, se alzó con el premio al mejor largometraje de ficción en la ceremonia de clausura celebrada en la sala capitalina Charles Chaplin.

En igual categoría, el premio especial fue para la cinta dominicana Pepe, de Nelson Carlos de los Santos, una coproducción con Namibia, Alemania y Francia.

La cocina también ganó los máximos galardones de Edición, para Yibrán Asuad; y de Sonido, para Javier Umpierrez, además del que entrega la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica.

Más de 250 filmes de 42 países, seleccionados entre dos mil 17 obras recibidas al concurso, fueron proyectados por estos días, a la vez que se impartieron relevantes conferencias, se realizaron encuentros con cineastas, actores y productores participantes. **(Fuente: [Prensa Latina](#))**

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/nacionales/372024-destacan-exito-del-festival-internacional-del-nuevo-cine-latinoamericano-foto>



**Radio Habana Cuba**