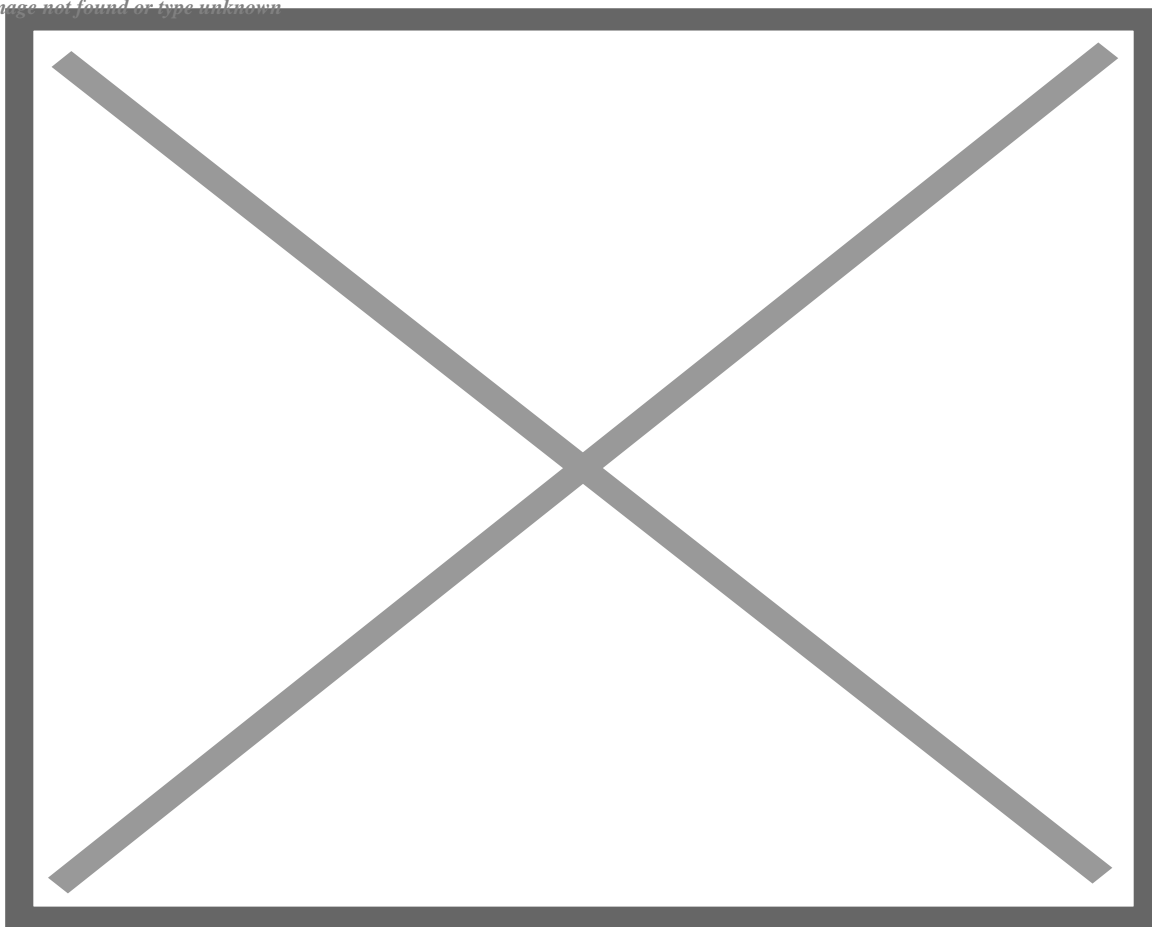


Palabras al viento en estreno mundial

Image not found or type unknown



López Hernández en diálogo con RHC. Foto: cortesía de la autora

Por: Mavel Ponce de León Hernández

Holguín, Cuba, 14 dic (RHC) “La increíble historia de los increíbles pies de la señora Flora”, original del escritor y dramaturgo cubano, Nelson Simón, residente en la occidental provincia de Pinar del Río, sube a la escena, este fin de semana, del teatro ‘Comandante Eddy Suñol’, de esta oriental ciudad.

Con dirección artística y general de Fermín López Hernández, la obra en teatro Arena, permitirá un mayor acercamiento al público sobre el escenario tradicional.

Radio Habana Cuba dialogó en exclusiva con el director de la compañía de narración oral 'Palabras al viento'.

¿Cuál es el tema de la obra?

"Cuenta la relación del escritor Virgilio Piñera, con Flora una mulatica caminadora de las calles de La Habana Vieja. Flora era una planchadora. El texto recoge once cuentos, utilizamos el teatro del relato. Hay momentos de teatro y de narración donde se respeta el discurso del cuento. Es una historia de amistad. Fue un reto, pero es una historia de amor por los amigos y de la alegría del reencuentro", dijo sonriente.

Image not found or type unknown

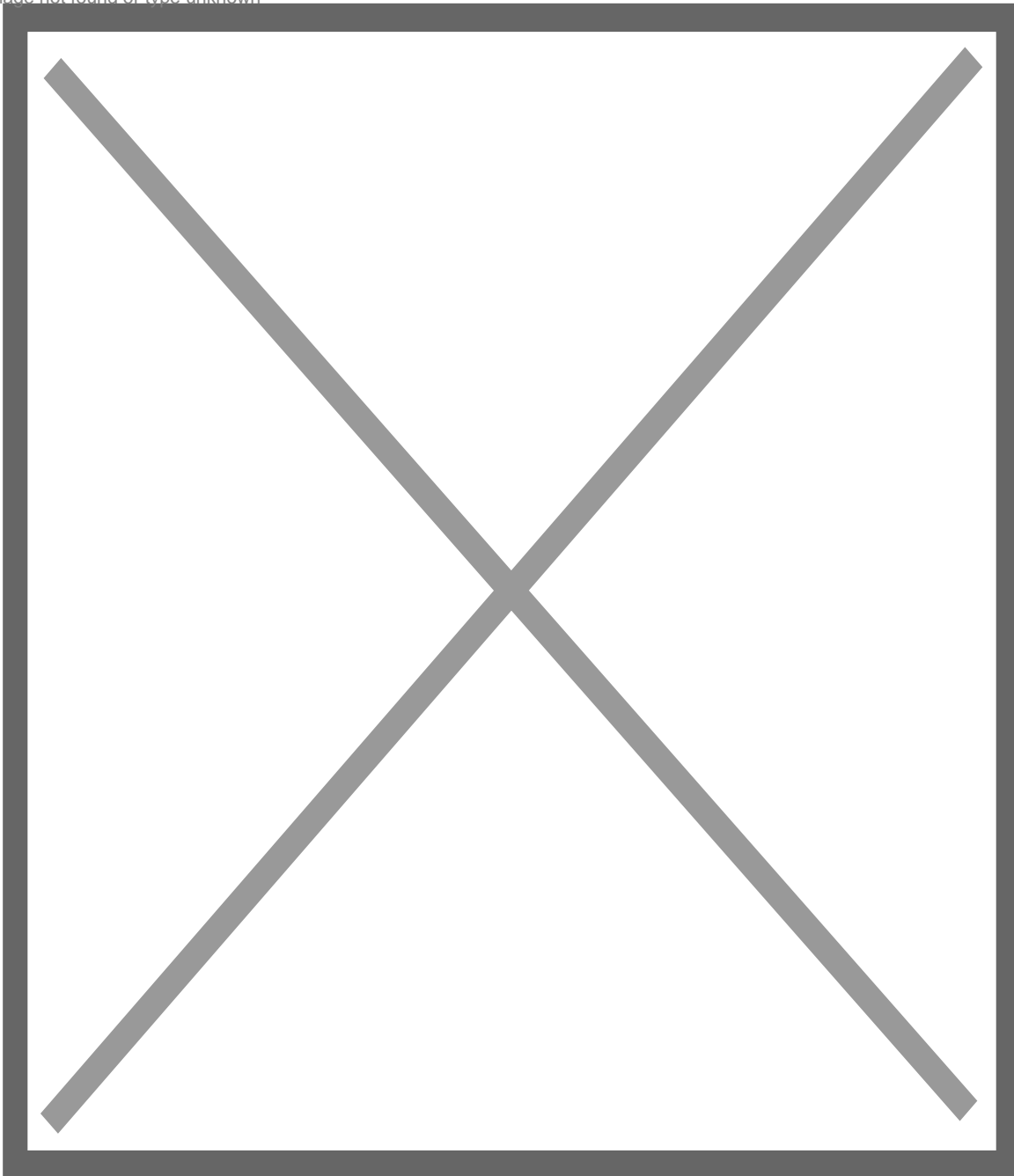


Foto: la autora

¿Qué elementos escenográficos utilizan?

"Decidimos que debía ser un espectáculo con pocos elementos. Todo el énfasis lo hicimos en el texto. Utilizamos cestos de mimbres, planchas, cordeles, ropas. El énfasis está en el texto".

¿Cómo realizaron la selección de la banda sonora?

La banda sonora la seleccionamos desde los Zafiros. El espectáculo comienza al llegar al teatro el primer público. Es como un programa de radio. Con cinco joyas de la música, como Omara Portuondo, que marcaron un momento. Todo está para cautivar al público desde la narración. La intención mayor de la obra está en el texto, las palabras, en los tonos, las intenciones para cautivar al público".

¿Quiénes actúan en la puesta?

"La obra tiene a Yordanis Sera, a Yensy Cruz, a Rocío Pérez Pavón, y al director. Mostramos como montamos el espectáculo en uno".

El estreno puede verse desde el viernes 13 al domingo 15 de diciembre, en los horarios de cuatro de la tarde y siete de la noche, según la programación establecida en el teatro 'Comandante Eddy Suñol', ubicado en la calle Martí entre Maceo y Libertad.

La compañía de narración oral 'Palabras Al Viento', con 20 años de fundada, es un ícono en Latinoamérica por las técnicas modernas y el entrelace con otras expresiones artísticas, con un alto vuelo estético que la ubican en lo más selecto de la narración oral contemporánea entre sus obras Bodas de Sangre, Los músicos de Bremen y Wasi, el fantasma del piano, de Soco Uribe.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/372080-palabras-al-viento-en-estreno-mundial>



Radio Habana Cuba