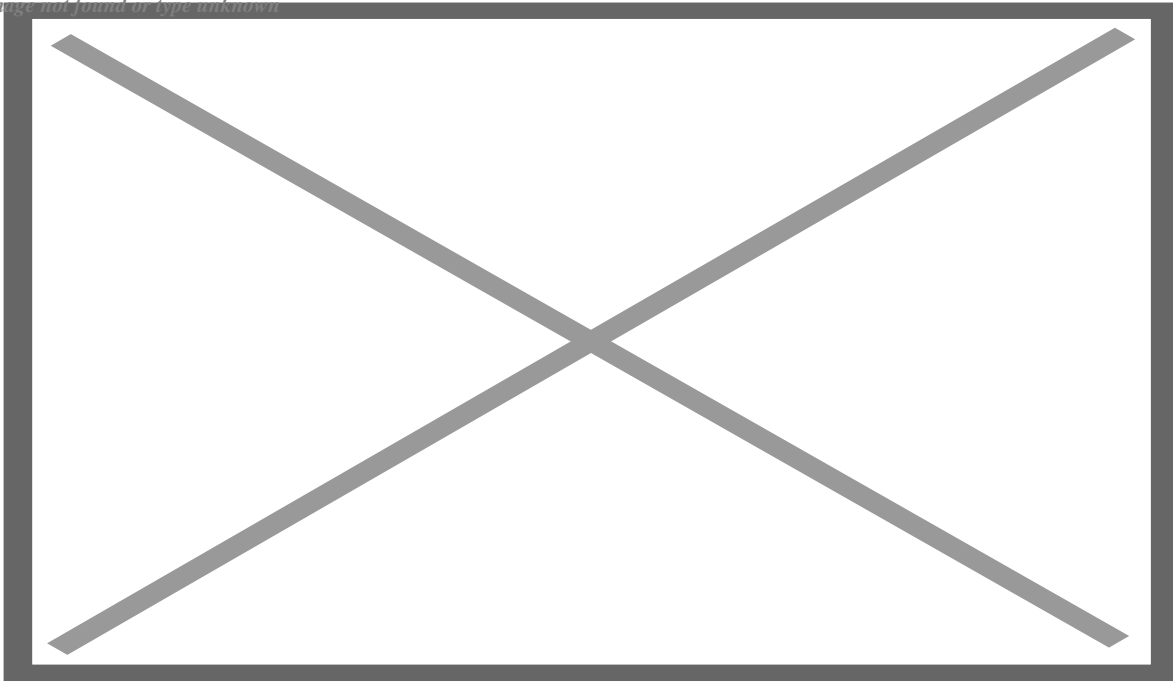


Revelan mejores películas exhibidas en Cuba en 2024

Image not found or type unknown



Encuesta de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (Fipresci).

La Habana, 24 dic (RHC) La Asociación Cubana de la Prensa Cinematográfica (ACPC) comunicó hoy las mejores películas estrenadas en Cuba en 2024, de acuerdo al resultado de una encuesta realizada entre los miembros de esta organización, filial nacional de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (Fipresci).

En la lista figuran las 10 mejores películas extranjeras estrenadas en salas de cine en Cuba en 2024, así como las mejores cintas cubanas del año y lo mejor del 45 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano.

Entre las mejores películas internacionales están Zona de interés (Reino Unido, Dir. Jonathan Glazer); Anatomía de una caída (Francia, Dir. Justine Trier); Días perfectos (Japón-Alemania, Dir. Wim Wenders); y Los asesinos de la luna (Estados Unidos, Dir. Martin Scorsese).

Además figuran Vidas pasadas (Estados Unidos, Dir. Celine Song); Pobres criaturas (Irlanda-Estados Unidos, Dir. Yorgos Lanthimos); Saltburn (Reino Unido, Dir. Emerald Fenell); y May December (Estados Unidos, Dir. Todd Haynes)

También se ubican en este listado La Sociedad de la Nieve (España, Dir. J. A. Bayona) y Yo, Capitán (Italia, Dir. Matteo Garrone).

En cuanto a las mejores películas cubanas, fueron seleccionadas como Mejor Ficción: Una noche con los Rolling Stones (Dir. Patricia Ramos); y Mejor Documental: Maisinicú, medio siglo después (Dir. Mitchell Lovaina).

De las cintas exhibidas en el 45 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano, la ACPC seleccionó los títulos La Cocina (México, Dir. Alonso Ruizpalacios); Pepe (República Dominicana, Dir. Nelson Carlo de los Santos) y Sujo (México, Dir. Astrid Rondero y Fernanda Valadez). (Fuente:PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/372723-revelan-mejores-peliculas-exhibidas-en-cuba-en-2024>



Radio Habana Cuba