

Inicia en La Habana XX Coloquio de Jazz "Leonardo Acosta in memoriam"

Image not found or type unknown

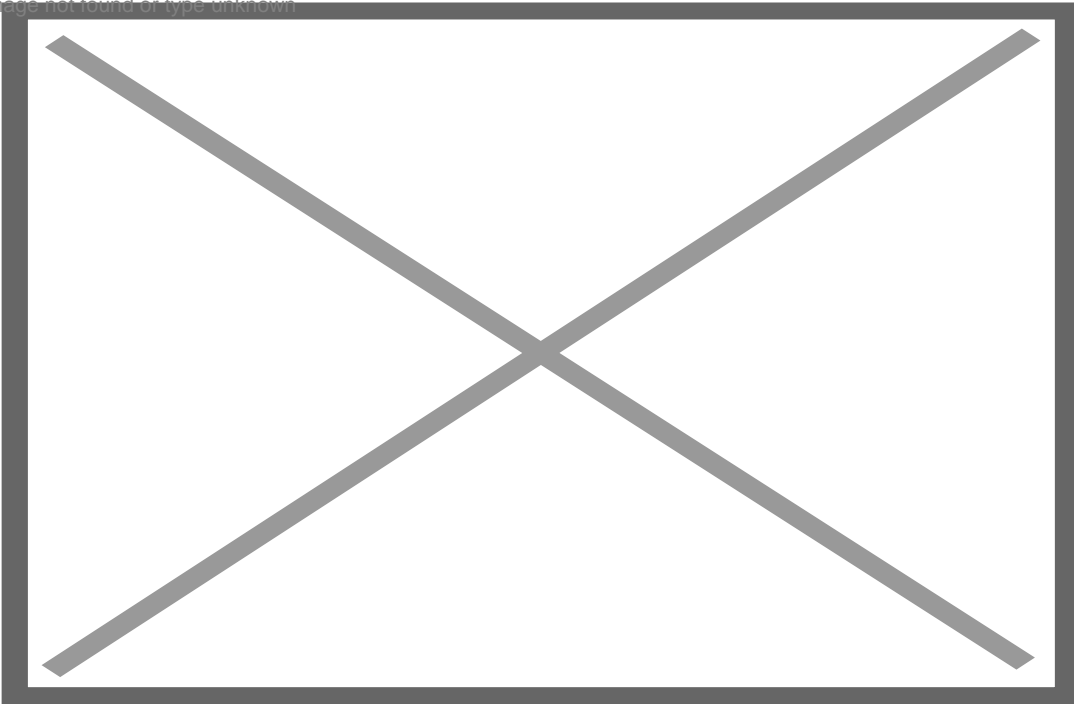


Foto: ACN.

La Habana, 20 ene (RHC) Como parte de la edición 40 del Festival Internacional Jazz Plaza, inicia este lunes en La Habana, el XX Coloquio Internacional de Jazz "Leonardo Acosta in memoriam", apartado teórico de la prestigiosa cita musical.

Neris González Bello, fundadora y coordinadora general del coloquio, declaró que el evento durará dos semanas, pues arrancará este lunes y finalizará el 24 de enero en las salas Villena y Caracol de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba, mientras que tomará su habitual escenario de la Fábrica de Arte Cubano desde el 27 de enero hasta el primero de febrero próximo.

En la Uneac, con los especialistas de las asociaciones de Música y Cine, Radio y Televisión, explicó González Bello, se desarrollarán sesiones de cine debate, en sinergia con las dedicatorias del Festival Jazz Plaza que rendirá tributo al aniversario 65 del Instituto Cubano del Arte e Industria Cinematográficos, con documentales de producción nacional sobre el jazz.

Durante el coloquio, expresó la también musicóloga, se homenajeará a los maestros Frank Fernández y Pancho Amat en sus cumpleaños 80 y 75, respectivamente, y también servirá de tributo a Danilo Orozco (1944-2013) en las ocho décadas de su natalicio y quien, a su juicio, fue una figura imprescindible en la concepción de esta sección académica del festival.

Añadió que se rendirán honores, además, a Marta Valdés (1934-2024), nombre imprescindible de la música cubana.

González Bello detalló que el Coloquio "Leonardo Acosta in memoriam" será la oportunidad para presentaciones de discos y audiovisuales vinculados al jazz que se produjeron durante el año 2024.

La musicóloga adelantó que habrá una jornada dedicada enteramente a la industria, en la que se recibirán a importantes representantes del mundo y resaltó que el 30 de enero el coloquio centrará sus debates y paneles en la mujer emprendedora en la música con participantes de Cuba, Holanda, España, Portugal, Colombia y Corea del Sur.

Habrará una sección pionera llamada Jazz Plaza Studio, un podcast abierto al público que tendrá lugar en la sala Humberto Solás de la FAC con invitados de la talla del pianista y compositor José María Vitier, el fotógrafo estadounidense Rick Swig y la trompetista de Países Bajos Maité Hontelé.

Será un conjunto de actividades cuyo peso recaerá en las clases magistrales de piano, percusión, saxofón, flauta y trompeta, entre otros instrumentos, que cerrarán cada tarde en la propia Fábrica de Arte y tendrán a los estudiantes de música como su público esencial, dijo.

Bas Van Lier, de Países Bajos, impartirá lecciones de interpretación con el órgano, el estadounidense Jon Cleary y el cubano Ernán López-Nussa mostrarán su magisterio en el piano, mientras que los colombianos Nicolás Ospina y Antonio Amedo realizarán demostraciones de piano y voz, y saxofón, respectivamente.

Se sumarán a las clases Ted Nash, Gabriel Hernández, Roberto Acosta Jr., Amina Figarova, Bart Platteau, Julián Sánchez Carballo y Pedrito Martínez, entre otros artistas.

Por primera vez se dedicará un espacio a dialogar sobre la relación del jazz con la fotografía, que alcanzará sus momentos más especiales con la inauguración de la exposición personal In jazz we trust, de Lilien Trujillo Vitón, y de la muestra colectiva Retrospectiva, ambas en la Nave 3 de FAC, dijo la coordinadora.

El Jazz Plaza es uno de los eventos de mayor impacto a nivel internacional dentro de una manifestación como la música, y generar un evento académico a la altura de esas expectativas representa un enorme reto que todos los involucrados asumimos con empeño para que sean jornadas de sabiduría e intercambio con las jóvenes generaciones que se dedican a este arte, aseveró González Bello.

La edición 40 de esta magna cita comenzará el venidero 26 de enero y se extenderá a Santiago de Cuba y, por primera vez, a la provincia de Villa Clara, ubicada en el centro del país. (**Fuente:** [ACN](#)).

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/374547-inicia-en-la-habana-xx-coloquio-de-jazz-leonardo-acosta-in-memoriam>



Radio Habana Cuba