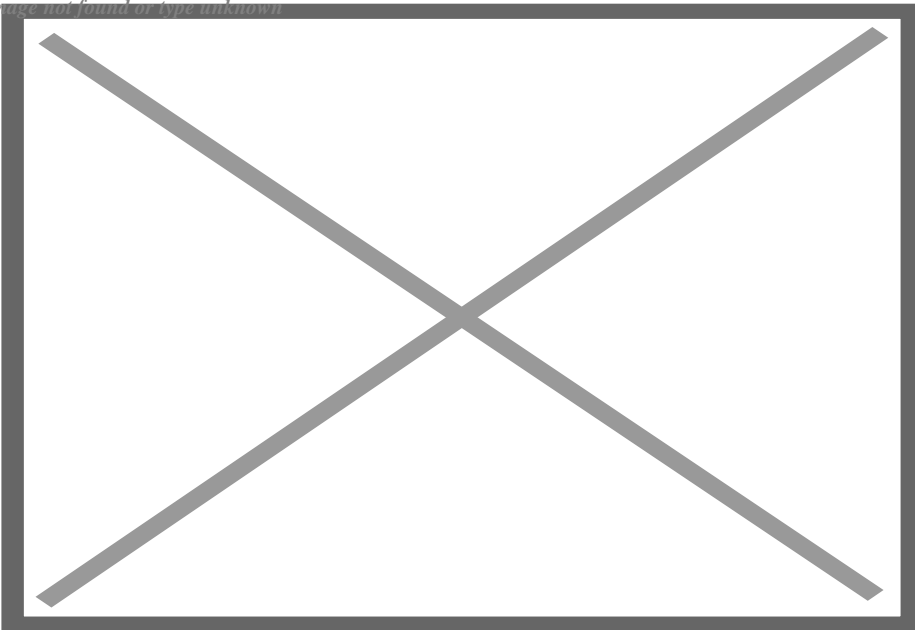


Día Mundial de la Cultura Africana y sus Descendientes: humanidad compartida

Image not found or type unknown



Cultura africana

Por: Maritza Gutiérrez

El 24 de enero marca un hito en el calendario con la celebración del Día Mundial de la cultura africana y sus descendientes. Este día se erige como una jornada de reconocimiento y reflexión sobre la riqueza de la cultura africana y su diáspora global.

Instituido por la UNESCO en 2019, tiene como objetivo principal promover y preservar las culturas africanas, y destacar la contribución de las comunidades africanas y afrodescendientes, a la historia y el desarrollo de la humanidad.

La elección del 24 de enero no es aleatoria; coincide con la celebración de la creación de la Organización para la Unidad Africana (OUA) en 1963, que posteriormente se transformó en la Unión Africana (UA). Esto subraya la importancia del continente africano en la geopolítica mundial y la necesidad de valorar su diversidad cultural en un mundo cada vez más globalizado. En este sentido, la jornada sirve como una

invitación a redescubrir, apreciar y reivindicar las raíces africanas que han dado forma a diversas culturas en todo el mundo.

En la actualidad, la cultura africana y sus descendientes son un tejido complejo de tradiciones, idiomas, músicas y artes que reflejan una rica historia de resistencia y creatividad. Sin embargo, a menudo estas expresiones culturales se ven eclipsadas por estereotipos y prejuicios que no hacen justicia a la diversidad y profundidad de estas herencias. El Día Mundial de la Cultura Africana se presenta, por tanto, como una plataforma para desafiar estas narrativas y promover un entendimiento más profundo y respetuoso.

Diversas iniciativas emergen en esta fecha a lo largo del planeta. Desde conferencias y exposiciones de arte hasta festivales de música y danza, la comunidad afrodescendiente utiliza este día para celebrar su identidad y fomentar la conciencia sobre las injusticias históricas y contemporáneas que enfrentan, discutir temas como la diáspora africana, la colonización y su legado, así como la resiliencia cultural en tiempos de globalización.

También en Cuba, cada año se celebra este día con actividades que organiza la Unión de Escritores y Artistas de Cuba para destacar la connotación especial de este Día para el movimiento artístico e intelectual y el sostenido esfuerzo del Estado cubano en la difusión de expresiones y autores del arte y la literatura de naciones latinoamericanas y caribeñas hermanadas por procesos históricos similares.

Igualmente, la Casa de las Américas celebra este día a través de su Programa de Estudios sobre Afroamérica y de la Cátedra UNESCO para el Diálogo Intercultural en Nuestra América.

Sin embargo, más allá de la celebración a nivel global, este día también exige una introspección crítica. Las culturas africanas y sus descendientes no deben ser vistas solo como un recurso para la exhibición o el entretenimiento, sino como voces vivas que aportan perspectivas valiosas en la lucha por la igualdad y la justicia social.

El Día Mundial de la Cultura Africana y sus Descendientes no es un mero recordatorio de las riquezas culturales africanas, sino un llamado a la acción. Es un día para educar, reflexionar y, sobre todo, reconocer que la pluralidad cultural es esencial para la convivencia pacífica y el desarrollo sostenible del mundo. Celebrar la cultura africana y sus descendientes es, en última instancia, celebrar nuestra humanidad compartida.

<https://www.radiohc.cu/index.php/especiales/comentarios/374943-dia-mundial-de-la-cultura-africana-y-sus-descendientes-humanidad-compartida>



Radio Habana Cuba