

Exposición “Descendencias” sigue abierta al público en La Habana

Image not found or type unknown



Foto: PL

La Habana, 8 feb (RHC) “Descendencias” se titula la exposición colectiva que hasta el 1 de marzo se exhibe en el lobby de la sala Covarrubias, del Teatro Nacional, como parte de la XV Bienal de La Habana.

Abierta al público desde finales noviembre de 2024 con la obra de creadores cubanos de las artes visuales, en su mayoría mujeres, la muestra incluye el trabajo de cinco fotógrafas cubanas radicadas en la isla caribeña, tres que viven en Estados Unidos, y una de ese país.

En la exhibición aparecen piezas de las artistas Sonia Almaguer, Claudia Corrales, Yari Rassi, Titina (Yoanne), Marila Sarduy, Claudia Millares, Laura Pairet, Leticia Sánchez y la norteamericana Liza Camilo. A ellas se unió el videasta, también cubano, Livan Gispert.

Según la curadora y productora general de la exposición Mayda Tirado, en sus obras se destacan códigos y elementos de la cultura cubana.

“En esta muestra, la temática de la descendencia actúa como un hilo conductor que une a las artistas, cada una ofreciendo una perspectiva única sobre cómo las historias familiares y culturales se transmiten y se transforman a lo largo del tiempo”, explicó en las palabras del catálogo de la exposición.

En las paredes del recibidor de la sala Covarrubias, los espectadores encontrarán desde retratos íntimos que exploran linajes familiares hasta imágenes que celebran las tradiciones arraigadas en la cultura cubana.

Significó que en las piezas emerge la raza como otro tema crucial, explorado a través de retratos que desafían estereotipos y celebran la belleza y la diversidad racial dentro de la sociedad cubana. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/376114-exposicion-descendencias-sigue-abierta-al-publico-en-la-habana>



Radio Habana Cuba