

Danza Contemporánea de Cuba estrena obra de coreógrafo italiano

Image not found or type unknown



Foto: Portal Cubaescena

La Habana, 21 feb (RHC) La compañía cubana Danza Contemporánea estrena hoy, a las 19:00, hora local, la obra Purple Fools (Los tontos morados), del coreógrafo italiano Mauro de Candia, en la sala Avellaneda del capitalino Teatro Nacional.

La agrupación dirigida por Miguel Iglesias, Premio Nacional de Danza 2018, repondrá esta pieza mañana sábado a la misma hora y el domingo a las 17:00, informó el sitio Cubaescena.

Indica la nota que De Candia es un artista no muy conocido en Cuba pero que cuenta con una extensa trayectoria como creador. En esta obra “se vale de un humor disparatado que evoca el carácter absurdo de las películas de Federico Fellini”.

Según el argumento, en el escenario diez bailarines, ataviados con elegantes trajes de gala, interpretan un juego de desafío, seducción y ostentación, acompañado de singulares versiones de piezas musicales de Offenbach, Vivaldi, Strauss y Mozart. “A medida que avanza la obra, la hilaridad y el caos van en aumento”, explicó.

Purple Fools se caracteriza por una musicalidad especial combinando partes grupales enérgicas con fragmentos silenciosos y poéticos. En opinión de la crítica, la musicalidad ha sido el centro de la obra del coreógrafo italiano, para quien música y danza son indisolubles.

Los conocedores del trabajo del artista ponen de ejemplo como en ocasiones puede combinar en una misma coreografía, de manera orgánica, un aria de Mozart, un tango conocido y una canción pop lánguida. (Fuente: Prensa Latina)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/377082-danza-contemporanea-de-cuba-estrena-obra-de-coreografo-italiano>



Radio Habana Cuba