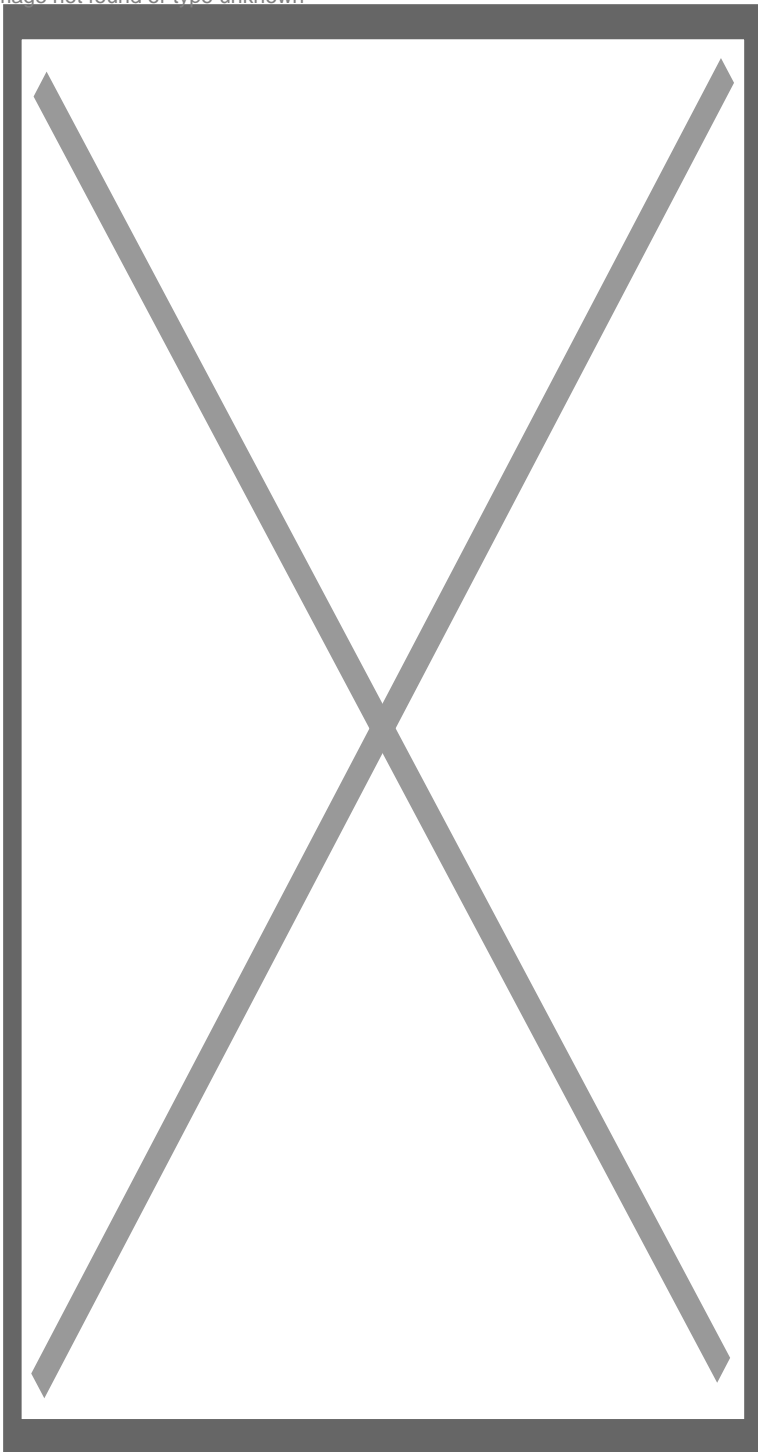


# *La risa se apodera de Holguín*

## *(+Foto)*

---

Image not found or type unknown



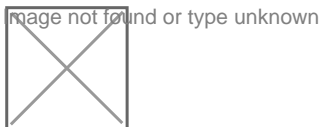
**Cartel**

Por: Mavel Ponce de León Hernández\*

Las cortinas de la Sala Raúl Camayd en el Teatro Comandante Eddy Suñol se corrieron y de inmediato los aplausos y ovaciones se escucharon en Holguín, en el espectáculo de apertura del Festival del

Humor Satiricón, que trae la risa esperada por los holguineros.

El Dúo CariCare, integrado por la actriz Mireya Abreu, y el artista visual-escénico Onelio Escalona Vargas, se adueñó de los "bravo" en el primer espectáculo de los nueve a estrenar en el Satiricón, desde el oriente cubano.



Abreu y Escalona, se presentaron con la magia e inteligencia que poseen para llevar a la escena un humor reflexivo.

Con una línea estética que le define entre lo mejor de Cuba, esta vez mostraron un Quijote de la Mancha y un Sancho Panza; que fue de la literatura al contexto cubano actual.

Con una gracia natural y de altura visual desde la peculiaridad como comediantes y la utilización de elementos teatrales y musicales ariCare celebrará su XXX aniversario con un gran espectáculo el miércoles veintisiete a las 7.00 de la noche.

La Leña del Humor, catalogado como uno de los grupos de mayor aceptación en los públicos cubanos por la fuerza escénica, hizo reír a los públicos con diálogos de una sátira que va de lo cotidiano para el cubano a lo imaginario para ser cómplices entre públicos y actores.

El humorista Mario Penton llegó sus con los habituales stand up, definidos como una forma de comedia teatral en la que quien lo realiza, de modo unipersonal, reflexiona entre el humor y la sátira.

Jorge Bacallao trajo temas de lo cotidianidad a la filosofía, mientras que Eider Pérez y Yaser Velázquez se volvieron a unir en Etcétera, con su atractiva e icónica forma de expresar el humor cubano.

Para la familia González Rojas, asistente al evento, el festival es "como un oxígeno cuando sentimos tanto estrés diario" y destacaron que lo presentado es diferente a otros espectáculos de años atrás".

Alberto López y Anís León cuentan a la salida del Teatro, a Radio Habana Cuba, "gracias a estos maravillosos humoristas de Cuba, por hacernos reír tanto. Desde que puse un pie en la Sala Raúl Camayd, cambió mi energía. Me hace feliz ver un festival que te ayuda a vivir". El Satiricón ofrece lo mejor del humor en la mayor de las Antillas. Con el apoyo absoluto del Consejo Provincial de las Artes Escénicas en la provincia. La dirección de Cultura y el Centro Promotor del Humor.

La cita se realiza en un contexto económico complejo para Cuba. Sin renunciar a los derechos culturales de sus habitantes. Con horarios de cuatro de la tarde y siete de la noche se extiende hasta el 2 de marzo.

El costo de los tikes de entradas es de 200 pesos, por persona. Los públicos de Cuba y otras naciones de visita en Holguín, tienen una opción cultural con lo más elevado del humor en la isla caribeña.

**\*corresponsal de Radio Habana Cuba en Holguín**

---

<https://www.radiohc.cu/index.php/especiales/exclusivas/377328-la-risa-se-apodera-de-holguin-foto>



**Radio Habana Cuba**