

L'accent est mis sur les liens culturels et historiques entre Cuba et la France



Paris, 25 juin (RHC/PL).- L'accent a été mis à Paris sur les liens culturels entre Cuba et la France, ainsi que sur l'importance du renforcement de la coopération.

Une rencontre dans la capitale française qui a été centrée sur une nouvelle présentation du livre « La creación artística en Francia y Cuba. Encuentros y desencuentros » (La création artistique en France et à Cuba ; rencontres, séparations et rendez-vous manqués) a été une occasion propice pour faire un parcours à travers des siècles de ces liens.

L'œuvre recueille les essais qui ont gagné le Prix Maison Victor Hugo 2013-2014 du Bureau de l'Historien de la Ville de La Havane.

Philippe Bonnet, l'un des coordonnateurs du concours et membre de la direction de l'Association Cuba-Coopération, a souligné qu'un des objectifs du livre est de porter la culture française à notre pays et la culture cubaine en France.

Pour sa part, l'historien Paul Estrade a relevé l'ancienneté, la beauté et la diversité des relations bilatérales surtout parce ce que nombreux sont les thèmes qui concernent les liens culturels franco-cubains.

Il a ajouté que les essais recueillis dans le livre montrent le goût des Cubains pour l'étude, l'intérêt pour l'histoire nationale et leur aptitude pour penser de façon autonome.

<https://www.radiohc.cu/index.php/fr/noticias/nacionales/60359-laccent-est-mis-sur-les-liens-culturels-et-historiques-entre-cuba-et-la-france>



Radio Habana Cuba