

La princesse Caroline de Monaco visite le siège du Ballet National de Cuba



La Havane, 31 oct. (RHC)-. La troupe du Ballet National de Cuba et sa directrice Alicia Alonso ont accueilli la princesse Caroline de Monaco et Jean-Christophe Maillot, recteur du Ballet de Monte-Carlo.

Les visiteurs ont assisté à une répétition de la pièce Tiempo de Danzón, Temps de Danzón, du chorégraphe cubain Eduardo Blanco et ils ont eu ensuite une rencontre privée avec Alicia Alonso.

La princesse Caroline de Monaco est venue à La Havane pour accompagner la troupe du Ballet de Monte-Carlo, invitée pour la clôture du festival international de théâtre de La Havane.

Formé de 50 danseurs d'une vingtaine de pays, le Ballet de Monte-Carlo s'est produit dans des importantes places culturelles européennes et asiatiques.



Radio Habana Cuba