

Director de la Academia destaca la unidad del idioma español



León, Nicaragua, 18 ene (PL) El director de la Real Academia Española (RAE), Francisco Darío Villanueva, destacó hoy la suma importancia que tiene la unidad del idioma común que habla la colectividad de países que integran España e Hispanoamérica.

En declaraciones a Prensa Latina el director de la RAE calificó la situación actual de la lengua cervantina como de extraordinariamente esperanzadora.

La clave (de tal éxito) está en algo que nosotros en las Academias estamos siempre propugnando: la unidad del idioma, reiteró.

Francamente creo que tenemos (la comunidad de hispanohablante) un idioma de una gran unidad, hace posible que entre todos nos entendamos perfectamente, por supuesto esto no significa uniformidad, hay acentos distintos, palabras específicas de una zona u de otra, enfatizó.

Consideró la existencia de una unidad básica que llega a un porcentaje muy elevado de las palabras que la mayoría

utilizan y eso es de una riqueza y un valor verdaderamente extraordinarios.

En eso desbancamos al inglés, que no tiene la misma unidad, ni ortográfica ni fonética y articuladora que tiene el español, precisó.

Interrogado acerca de cuán vivo está el español el director de la RAE (desde fines de 2014) aclaró su deber de modular la respuesta, pues "no se trata de una jactancia por nuestra parte es la realidad de los hechos".

En este momento el español es la segunda lengua del mundo por número de hablantes nativos, la segunda en los negocios y la tercera en Internet, cuantificó.

Comentó que si se deja aparte el complejo lingüístico de China, debido a la fuerza demográfica de aquel

país, es hoy la única lengua universal junto al inglés.

Además va aparejada a una cultura acompañante muy potente, la que ya fue y la que se está haciendo en este momento, analizó el catedrático egresado de las universidades de Santiago de Compostela y Autónoma de Madrid.

Hablamos, dijo, de la música popular, el cine de todos los países hispanohablantes, o de la propia literatura en español, con los Premios Nobel de Literatura recibidos por una docena de autores que escriben en la lengua castellana.

Recordó que hubo dos años seguidos que la Academia Sueca laureó a cultores de este idioma, en 1989 el español Camilo José Cela y al siguiente el mexicano Octavio Paz.

Villanueva también respondió a la pregunta sobre la pujanza del español en Estados Unidos, "país que tiene ahora mismo una minoría mayoritaria de hispanos, unos 55 millones aproximadamente", refirió.

Se trata de una comunidad que está empezando a ejercer una influencia enorme, incluso en el terreno de la política.

Cualquier candidato a la presidencia de Estados Unidos tiene que tener muy en cuenta a esa minoría mayoritaria, pues además ha crecido en prestigio social y cultural, y también en renta, consideró el ocupante del sillón D de la RAE.

Por otra parte está el factor comunicación, existen cadenas de televisión que emiten en español y superan varias veces a lo largo del día a la audiencia de sus pares en inglés, concluyó.

El director de la RAE se encuentra en esta ciudad, donde Darío vivió desde poco más de un mes de nacido, sitio de su muerte y asiento de su tumba, a fin de participar en la decimocuarta edición del Simposio Internacional sobre la vida y obra del bardo nicaragüense.

Un día como hoy, de 1867, nació quien iba a ser el padre del modernismo en el pequeño pueblo de San Pedro de Metapa, Matagalpa, que desde 1920 se conoce como Ciudad Darío.

Este domingo el director de la RAE fue investido como Doctor honoris causa en Humanidades por la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua-León, fundada en 1812.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/81607-director-de-la-academia-destaca-la-unidad-del-idioma-espanol>



Radio Habana Cuba