

Filme brasileiro Los Diez Mandamientos arrasa en los cines desde enero



La Habana, 23 feb (RHC) El largometraje brasileño Los Diez Mandamientos se ha convertido en una de los filmes más taquilleros del gigante sudamericano al rebasar los 6 millones 300 mil espectadores un mes después de su estreno.

La cifra coloca a la cinta dirigida por Alexandre Avancini como la cuarta más vista de toda la historia en el país, superada solo por La dama del autobús (1978), que atrajo a seis millones 500 mil cinéfilos; Doña Flor y sus dos maridos (1976) con 10.7 millones y Tropa Elite 2 (2010) vista por 11,2 millones de personas.

Bajo la producido de Red Récord y con Guilherme Winter y Sidney Sampaio como protagonistas, la película es una versión de la novela homónima transmitida por esa televisora entre marzo y noviembre del pasado año.

En recientes declaraciones al semanario Folha Universal, Avancini destacó el trabajo de edición del filme, al cual catalogó de desafiante, y aseguró que su obra es más fiel a la Biblia que otras producciones con la misma temática lanzadas a la pantalla por Hollywood.

La película tiene un corte nuevo, va a ser muy diferente a lo visto en las pantallas chicas será una sorpresa hasta para el propio elenco y también una experiencia única, mágica, comentó Winter quien encarna a Moisés.(PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/85158-filme-brasileno-los-diez-mandamientos-arrasa-en-los-cines-desde-enero>



Radio Habana Cuba