

Fiesta del Tambor en Cuba acoge concurso internacional en percusión



La Habana, 5 mar (RHC) La final del concurso internacional de percusión será antesala del cierre del Festival del Tambor en Cuba, que trajo esta semana al Teatro Mella de La Habana sonoridades de diversas partes del mundo.

Este certamen persigue promover la tradición cubana al tocar ese instrumento, explicó el director general de la cita, el músico Giraldo Piloto. El último capítulo del concurso será en el Teatro Mella, al igual que la gala de premiación mañana

También, por primera vez, el evento acogió una competencia para los bailadores de rumba y por tercera ocasión, se desarrolló un certamen para el baile de casino.

Tras el espectáculo, en los Jardines del Mella se presentará el show "La Rumba, la más Popular", a cargo del grupo Timbalaye. Mientras, en la Casa de la Música Habana estará Elito Revé y su Charangón.

Precisamente, la Fiesta del Tambor pretende rescatar y fomentar la tradición de los ritmos populares y bailables cubanos, indicó Piloto.

Además, dijo, busca difundir entre el público cubano los nuevos valores de la música asociada al tambor en otras latitudes: percusionistas de Cuba, Venezuela, España, Canadá, Chile y Japón han participado en esta edición.

La cita es expresión de cómo continúa vivo y latente lo heredado por las diferentes culturas que aportan a la nacionalidad cubana, es un tributo a las sonoridades africanas y del mundo que han influido en la cultura de este país agregó.

Mañana, la Fiesta del Tambor culminará su programa por este año, con la entrega de los premios del concurso internacional de percusión y las competencias de casino y rumba.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/86272-fiesta-del-tambor-en-cuba-acoge-concurso-internacional-en-percusion>



Radio Habana Cuba