

Artistas cubanos de la plástica exponen sus trabajos en galería francesa



París, 4 may (RHC) En ocasión del mes de la cultura cubana en Francia, los artistas de la plástica Roberto Diago y Yunier Hernández muestran partes de sus exposiciones, sobre la esclavitud y los procesos de la vida, en la Galería Vallois de París.

Sobre la exposición abstracta de Diago, titulada *Sobre mis pasos*, explica el mismo autor que siempre ha estado marcada por el tema de la esclavitud y el negro en el mundo contemporáneo.

Algunos aspectos como el latigazo en la piel, esa herida, ese queloide lo he ido trabajando y transformando, llevándolo a la abstracción. Esa piel dividida y cocida, esa herida no cerrada aún del todo. A partir de ahí lo tomo como leitmotiv, una metáfora a desarrollar en pequeño y gran formato, enfatizó.

Por su parte, Yunier Hernández propone al público *SOS*, la letra *s* usándola como símbolo de peso.

Subrayó que trata temáticas universales como la creación, alusión a la historia del arte y del ser humano, a los procesos humanos. El dinero se ha convertido en el medio de acceso o de interacción con otras cosas, acotó.

Lo que hago es picarlo para restarle ese valor y darle un valor otro. En este caso utilicé billetes reales y monedas. Todo es muy ligero, sobre cartulina. Son ideas simples, pero contundentes porque se trata de temas básicos para el ser humano, explicó el artista.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/92497-artistas-cubanos-de-la-plastica-exponen-sus-trabajos-en-galeria-francesa>



Radio Habana Cuba