

Notas brasileñas en el Gran Teatro de La Habana



La Habana, 4 junio (RHC)- Con motivo del 30 aniversario del restablecimiento de las relaciones diplomáticas entre Cuba y Brasil, pianistas de esta isla interpretarán este sábado en el Gran Teatro de La Habana piezas de grandes autores del gigante suramericano.

El concierto *Pianísimos de Brasil*, en la sala Ernesto Lecuona, tiene un repertorio de obras de Oscar Lorenzo Fernández, Ernesto Júlio de Nazareth y Mozart Camargo Guarnieri, una selección en la que se respira el folklore de esa tierra, anunciaron los organizadores.

Estas composiciones poco abordadas en la isla serán interpretadas por pianistas cubanos de diferentes generaciones: la maestra y concertista Maité Aboy, y los jóvenes estudiantes de arte Yanet Chacón y Carlos Daniel López.

Auspiciado por el Teatro Lírico Nacional y la embajada brasileña en La Habana, el concierto forma parte de las actividades desarrolladas aquí para celebrar las relaciones diplomáticas entre ambas naciones.

Según el director artístico del espectáculo, Helson Hernández, el concierto es una forma de mantener vivo el patrimonio musical de la nación carioca y hacerlo perdurar en el tiempo.

(PL)

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/95720-notas-brasilenas-en-el-gran-teatro-de-la-habana>



Radio Habana Cuba