

Inauguran Museo de Esculturas de la dramaturgia cubana



La Habana, 17 junio (RHC)- Como parte de un proyecto de desarrollo local, la Casa de la Memoria Escénica (CME) inauguró en la provincia de Matanzas, el Museo de Estatuas de la dramaturgia, en homenaje a autores y obras teatrales cubanas de todos los tiempos.

A 100 kilómetros al este de La Habana la muestra abrió al público con las esculturas en madera, del diseñador Adán Rodríguez, una denominada El Quijote en el Caribe, en honor al teatrasta Albio Paz (1936-2005); y la otra basada en el texto Si vas a comer espera por Virgilio (Piñera, 1912-1979), de José Milián.

Ulises Rodríguez Febles, director de la CME, explicó a Prensa latina que en la primera etapa de la iniciativa se expondrán 12 figuras de reconocidos autores matanceros como José Jacinto Milanés, José Ramón Brene, Cristina Rebull y Jesús del Castillo.

La próxima será la dedicada a Romance del papalote que quería llegar a la Luna, obra de René Fernández Santana, prominente figura de Cuba del arte con títeres para niños, amplió Rodríguez Febles.

Anexo a la sala se inauguró el Café Galería La Vitrina, cuyas ofertas tienen nombres de piezas dramáticas cubanas, como los bocaditos Santa Camila de la Habana Vieja o Las Pericas; las malteadas María Antonia, o Aire frío.

Rodríguez Febles indicó que el proyecto está en una fase experimental y de estudio de las posibilidades de mercado, que contribuyan al mejoramiento del entorno de la ciudad de Matanzas y a la conservación del patrimonio.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/97185-inauguran-museo-de-esculturas-de-la-dramaturgia-cubana>



Radio Habana Cuba