

Lazo teatral une a Cuba y Guatemala en obra Patria y Libertad



La Habana, 3 jul (RHC) La pieza Patria y Libertad lleva a escena en la capital cubana uno de los poemas dramáticos de José Martí, iniciativa de la embajada de Guatemala en La Habana para celebrar la obra del Apóstol.

Bajo la dirección de Manuel Romero y el grupo Los Juglaritos, la representación ocupa la cartelera de este fin de semana en el Teatro Miramar, según divulga nota de prensa de la sede diplomática.

Patria y Libertad es un poema dramático indio escrito por Martí durante su primera estancia en Guatemala en 1877 y que hace referencia a nombres, símbolos, paisajes y términos ligados a la nacionalidad latinoamericana y a las raíces de lo que él denominó Nuestra América, añade el texto.

El embajador guatemalteco Juan León fue uno de los impulsores de esta puesta, que también tiene el apoyo del Proyecto Comunitario Soñarte, dirigido por Irma Sehwererd Mileham.

La obra se estrenó en la oriental provincia de Las Tunas en el mes de junio de 2014 y ya cuenta con varias presentaciones en Matanzas, Pinar del Río y algunos municipios de La Habana.

Martí llegó por primera vez a Guatemala con 24 años, tras su estancia en México, país que abandonó después del golpe de estado de Porfirio Díaz.

En la capital guatemalteca ejerció como maestro y conoció de cerca el legado de la civilización maya. Según registros históricos, fue en ese momento cuando comenzó escribir los poemas de su cuaderno Versos Libres.

<https://www.radiohc.cu/index.php/noticias/cultura/98915-lazo-teatral-une-a-cuba-y-guatemala-en-obra-patria-y-libertad>



Radio Habana Cuba